

HORIZONTE

 GARNATA

EDITORIAL

CASI ANÓNIMO

TRIBUNA

LA TOMA 2024

PERISCOPIO

LA AESIA: TEJIENDO
ENGAÑOS

DEFONDO

EL FRACASO DEL MILENIO
(I)

FORO

LAS LENGUAS EN LOS
PARLAMENTOS ESPAÑOL
Y EUROPEO

RAMÓN MAURELL

100 AÑOS DE SU MUERTE



Enero 2024

#12

La Junta de
Andalucía
acondiciona 125
escuelas en Sevilla y
ninguna en Granada.
¿Es que hace más frío
en Sevilla que en
Graná?...
no ni ná



CASI ANÓNIMO

La conmemoración que hacemos del centenario de la muerte de Ramón Maurell y López (1844-1923), es un recordatorio perenne de la importancia de cada vida

La historia de este personaje casi anónimo para la grandísima mayoría de los habitantes de Granada, nos sirve como recordatorio de que cada vida, sin importar cuán modesta, tiene un impacto. En un mundo obsesionado con los nombres en luces brillantes, esta efeméride nos insta a mirar más allá de la superficie, a explorar las historias enterradas en la oscuridad del olvido.

A medida que celebramos el centenario de la muerte de Ramón Maurell, recordamos que el legado no siempre se mide en monumentos o discursos públicos. A veces, el mayor impacto reside en las pequeñas acciones que, con el tiempo, se convierten en oleadas que transforman la sociedad.

Que nos impulsan ahora y que nos han de servir para construir la Granada que siempre debió ser, lejos del engendro andalucista. Ese que nos impusieron para, falseando la historia, construir un pretendido estado falso, inexistente, que nunca

fue tal y que los que pretendieron en adocenarse al socaire de la política comenzaron a construir hace apenas cuatro décadas. No han reparado para ello en casi acabar, no ya con nuestra tierra, sino con la historia real de nuestro país. Han inventado una realidad que nunca fue tal y han pisoteado los auténticos legados políticos de nuestro encomiable pasado.

Hoy, elevamos nuestras voces en agradecimiento y reconocimiento a la diosa Mnemósine, que nos apoya en recordar a aquellos cuyas vidas han pasado más o menos desapercibidas —Maurell, Seco de Lucena, Echevarría, por citar algunos—, pero que ahora sirven para apoyar nuestro discurso, que es el mismo que el que ellos enarbolaron. Aunque el nombre de Ramón Maurell es casi anónimo, no es un personaje que se haya perdido en el viento del tiempo, su esencia perdura, recordándonos que, en última instancia, cada vida cuenta, que el proyecto en favor de Granada, es posible..





3 CASI ANÓNIMO

6 LA TOMA 2024

El 2 de enero de este año que comienza ha supuesto el fin de las reclamaciones woke contra la celebración.

8 LA TOMA

12 PRIMER ANIVERSARIO

14 LA AESIA: TEJIENDO ENGAÑOS

La reciente sentencia del Tribunal Supremo sobre el concurso celebrado ha desvelado el timo político sufrido por Granada

18 EL FRACASO DEL MILENIO (I)

En 2013 Granada debió cele-

brar el primer Milenio del Reino de Granada. Fue una rotunda frustración. Sevilla celebra este año el suyo...

22 PRÓXIMO NÚMERO: 700 AÑOS FABRICANDO PÓLVORA EN GRANADA

24 + 4 DE DICIEMBRE

El Gobierno andaluz de Juanma Moreno ha impulsado el establecimiento de la fiesta de la bandera, que no cuenta con respaldo social alguno.

28 PODAS SALVAJES

Así se podan indiscriminadamente los árboles en nuestra ciudad.

32 LAS LENGUAS EN LOS PARLAMENTOS ESPAÑOL Y EUROPEO

36 POBLACIÓN DE LA REGIÓN HISTÓRICA DE GRANADA

40 CRISPR

44 METANO: LA AMENAZA SILENCIOSA PARA NUESTRO CLIMA

46 EN PRIMERA PERSONA: JOSÉ CALVO Poyato

El escritor egabrense publica una nueva edición de su novela sobre Mariana Pineda. Y nos cuenta sobre otros aspectos personales



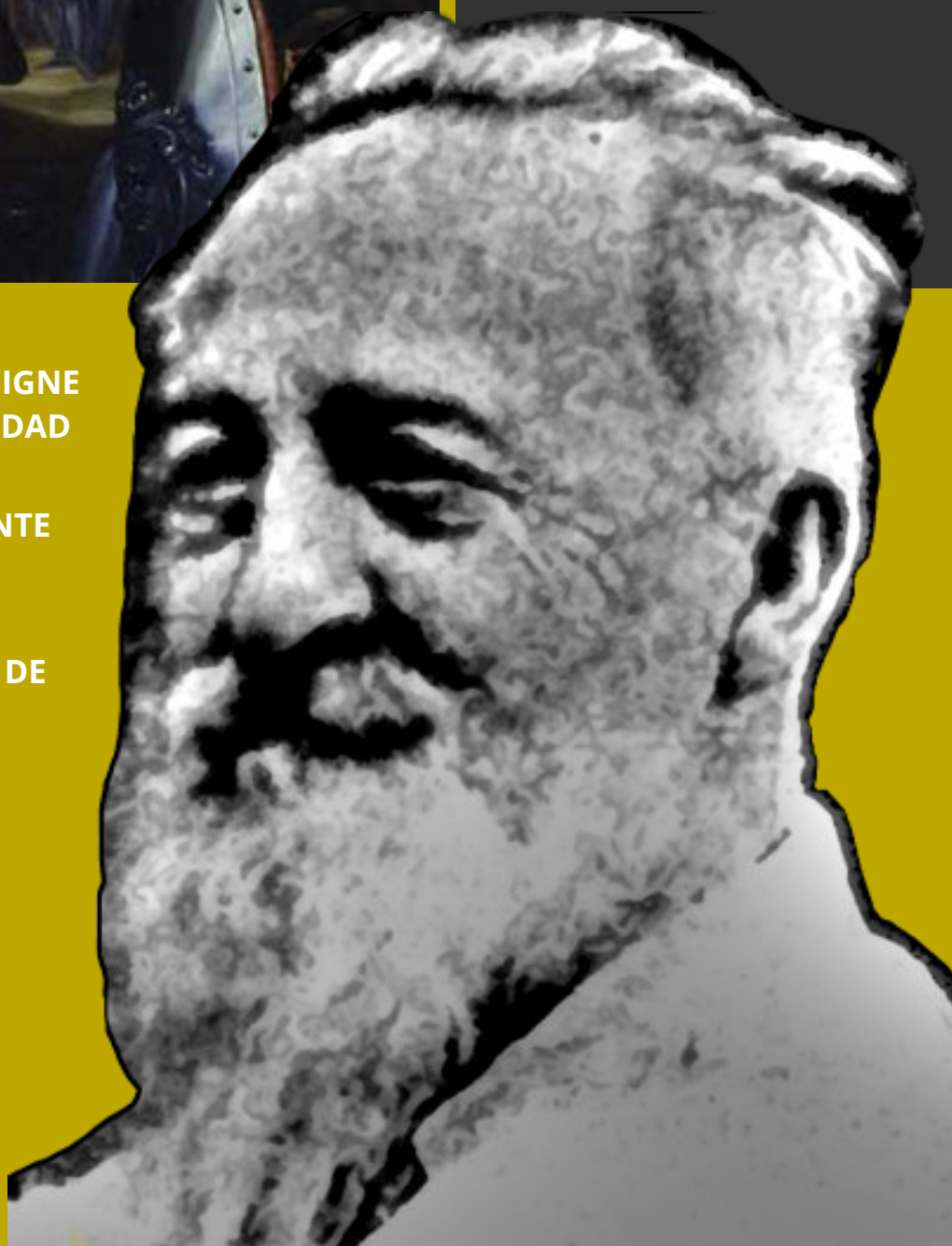
52 RAMÓN MAURELL Y LÓPEZ

Incluimos un dossier sobre un personaje desconocido para muchos, pero clave para la historia del regionalismo granadino, que hace 100 años murió en Granada.

54 RAMÓN MAURELL: INSIGNE HIJO OLVIDADO PERSONALIDAD Y OBRA

60 MAURELL: BREVE APUNTE BIOGRÁFICO PERSONAL Y FAMILIAR

64 EL ÚLTIMO RECUERDO DE MAURELL



LA TOMA 2024

LA FIESTA DE LA TOMA DE GRANADA NO SÓLO ES UNA CELEBRACIÓN LOCAL, SINO UN EVENTO QUE TRASCIENDE EL TIEMPO Y CONECTA A LA CIUDAD CON SU RICA HISTORIA. A TRAVÉS DEL QUE GRANADA RINDE HOMENAJE A SU PASADO Y COMPARTE CON EL MUNDO LA IMPORTANCIA DE UN HITO QUE MARCÓ EL INICIO DE UNA NUEVA ERA

DIRECTOR DE HG



Este año se ha iniciado bien para nuestra tierra, festivamente hablando. La tradicional celebración de La Toma de Granada, que llevaba cuatro décadas ininterrumpidas siendo foco de atención por los enfrentamientos intentados por los activistas del andalucismo recalcitrante y nacionalista, jaleados y tolerados por la izquierda woke, y los que trataban de hacer de ella un espacio de reivindicación de un inaceptable españolismo franquista, ha estado exenta de polémica.

ca. Ante miles de ciudadanos concentrados en la Plaza del Carmen, el Pendón Real de Castilla ha sido tremolado pacífica y correctamente sin los gritos y abucheos que generaban los señalados reivindicando sus absurdas posiciones. Ni genocidio, ni ideología ultra, sólo la conmemoración de un hecho histórico de relevancia universal, que cambió la conformación del mundo, hace 532 años.

La Toma de Granada es un evento histórico de gran importancia en la historia de España y de occidente, que marca

el fin del dominio musulmán en la península ibérica y la consolidación de la presencia cristiana en Europa, con la excepción de la presencia otomana en la península de los Balcanes, en el antiguo Bizancio y en regiones próximas al curso del Danubio.

Tras un largo proceso histórico que se extendió a lo largo de 777 años, la Toma de Granada ocurrió el 2 de enero de 1492, cuando las tropas de los Reyes Católicos, Isabel I de Castilla y Fernando II de Aragón, entraron triunfalmente en la ciudad tras un prolongado





conflicto y asedio. Este evento marcó el final de casi ocho siglos de dominio musulmán en

La Toma de Granada es un acontecimiento que evoca no solo la conquista militar de la

y el reencuentro de la vieja Europa con la cultura clásica y su propia historia, truncada por el advenimiento de la tercera de las religiones del libro (judaísmo, cristianismo e islam). Por tanto, cada año, la ciudad de Granada conmemora este importante acontecimiento con una fiesta plena de tradiciones, anteriormente aditada con diferentes eventos culturales y actividades con las que se rendía homenaje a su historia. Un acontecimiento que a lo largo de las últimas décadas a punto ha estado de desaparecer de no ser por la labor de oposición que determinados colectivos

La Toma de Granada es un acontecimiento que evoca no solo la conquista militar de la última plaza de presencia del Islam en occidente, sino también la fusión de culturas que caracterizó la España medieval y el reencuentro de la vieja Europa con la cultura clásica y su propia historia

la península y supuso la culminación de la llamada "Reconquista" como empresa común de los hispano-cristianos.

última plaza de presencia del Islam en occidente, sino también la fusión de culturas que caracterizó la España medieval





ciudadanos y de los propios granadinos que no han dejado de oponerse a los burdos e incomprensibles ataques contra una celebración cuasi inmemorial que con la que se ha venido conmemorando un suceso sin el cual el mundo no sería mejor, ni como hoy lo conocemos.

La fiesta de este año se ha desarrollado con la normalidad que requiere. Con la sola y exclusiva presencia de ciudadanos que han vitoreado a los perso-

najes de la historia, a los símbolos del acontecimiento y respondiendo a la llamada colectiva que marca la tradición, sin las interferencias groseras y soeces de los grupúsculos del inventado nacionalismo andaluz, de trasnochados del franquismo patriotero, ni de los falsos autoproclamados defensores de la progresía del “despertar” que ven injusticia en todo con el único deseo de generar una batalla cultural y política.

Una celebración en la que hay que respetar en puridad, volverla al rito ancestral, liberándola de falsarios vítores a Andalucía y en la que cada vez se reafirme más la presencia de la “Granada solitaria”, que tan digna e históricamente testimonia la bandera del reino de Granada, cada año más presente en la fiesta de la efeméride ●



Fotos: Las banderas de la Región de Granada en la plaza del Carmen el 2 de enero de 2024

LA TOMA

ANA MORILLA

Desde siempre se han celebrado “fiestas” que rememoran hechos históricos, muchas de ellas con un origen bélico, por tanto recordamos momentos violentos en manifestaciones populares y oficiales ligadas al pasado; que se denominen “fiesta” –por los ciudadanos o las autoridades– es seña de identidad cultural y no implica que quienes celebran, conmemoran o recrean dichos hechos sean defensores de la guerra y las expulsiones de un determinado colectivo, sino más bien del impulso del comercio local y la industria turística, pues suponen la visita de miles de personas, cosa que agradecerán restaurantes y hoteles. Además estas conmemoraciones permiten interpretar historia y patrimonio, así como sus consecuencias.

Por ejemplo, las vistosas fiestas de moros y cristianos que se celebran en casi toda la geografía española y también fuera de esta, en Europa, América y Asia por influencia española. Se remontan a la Reconquista y se documentan por

primera vez en Lleida en el siglo XII. Se celebraban con distintos motivos, uno de ellos las victorias militares y los tratados de paz. Estas fiestas se fusiona-

ron con las de banderas (donde los soldados ondeaban pendones) y con otras donde las milicias disparaban sus arcabuces. No hay un origen de paz y



Subida al balcón del Ayuntamiento de Orihuela del estandarte durante las fiestas de la Reconquista

amor en la génesis de tan famosas celebraciones, pero no vemos en los medios de comunicación insultos de algunos políticos a los asistentes a dichos –hermosísimos por cierto– desfiles.

Las fiestas del sin par Palio de Siena –el palio es un estandarte, sí, un pendón como el que se tremola en las Tomas– se remontan al siglo XIII. Su origen está en el fin del asedio florentino tras la batalla de Montaperti que enfrentó a güelfos y gibelinos. Aunque se sospecha que su origen es anterior, estaría en las competiciones de las distintas compañías militares de la ciudad. Por su-

puesto incluye un desfile histórico con numerosos figurantes disfrazados.

El Día de los Caídos –el último lunes de mayo– recuerda cada año en Estados Unidos a los soldados que murieron en combate en su Guerra Civil y otras. El 11 de noviembre se celebra en Francia y el Reino Unido el aniversario del Armisticio de 1918; en Francia también se conoce como Día de la Victoria, en el Reino Unido tiene como símbolo la amapola. El 27 de enero con motivo de la liberación del campo de exterminio nazi de Auschwitz en 1945 se celebra el Día Internacional de las Víctimas del Holo-

causto. EEUU lanzó la primera bomba atómica sobre Hiroshima el 6 de agosto de 1945, tres días después lo hizo sobre Nagasaki. Cada 6 de agosto, día de la bomba atómica, Japón celebra una ceremonia conmemorativa. ¿Significa que los asistentes a estas conmemoraciones señaladas son unos belicistas a los que alegran la imagen de la desolación y la muerte o que defienden la cultura del recuerdo y la memoria colectiva?

Vayamos ahora a diversas Tomas: el Día del Pendón es la tradición más antigua que conserva Almería, se remonta a 534 años con motivo de la rendición del Zagal y la entrega de

LARAZÓN España DEFENSA CATALUÑA GALI Andalucía Sevilla ALMERÍA CÁDIZ CÓRDOBA

Teresa Rodríguez critica a “los fachas que celebran la toma de Granada”

Cree que son ejemplos de “islamofobia” y “andalufobia” propios de “sueños húmedos de fachas” y critica a los cristianos que “tiran la cruz a los demás a la cabeza”

▲231.-Teresa Rodríguez define como “una caza de brujas” la exclusión de Irene Montero de Sumar. EUROPA PRESS

LUCÍA GUTIÉRREZ ▼ Medialid Creada: 03.01.2024 16:17 Última actualización: 03.01.2024 16:20

La portavoz de Adelante Andalucía en el Parlamento andaluz, Teresa Rodríguez, ha criticado con dureza que se celebre el aniversario de la conquista de Granada a los musulmanes por parte de los Reyes Católicos, el día 2 de enero de 1492.

¿Cómo se llamaba la espada del Rey Santo que se saca en procesión?

Sevilla celebra la doble festividad de San Clemente y la reconquista de la ciudad por el Rey San Fernando

• Así es la muestra sobre el Rey San Fernando en la Catedral de Sevilla

▲El pueblo de Sevilla tenía por santo al rey Fernando III antes de su canonización oficial por Roma. LARAZÓN

CARMEN LARAÑA ▼ Creada: 23.11.2023 10:14 Última actualización: 23.11.2023 10:14

La Catedral de Sevilla acoge este jueves 23 la celebración de la doble festividad de San Clemente y la reconquista de la ciudad por el Rey San Fernando con la tradicional procesión de la reliquia de San Clemente y la espada del Santo Rey, denominada Lobera, considerada también reliquia, que tradicionalmente porta el alcalde de la ciudad.

V A L M EN SEVILLA



Imágenes: Carlos Velasco - Estudio y Arte - Sevilla

24 · 25 · 26 DE NOVIEMBRE

1248 775 ANIVERSARIO DE LA CONQUISTA DE LA CIUDAD POR EL REY SAN FERNANDO

Cartel Aniversario de la Toma de Sevilla 2023.

las llaves de la ciudad a los Reyes Católicos –tres años antes de la Toma de Granada–, oficializada el 26 de diciembre. No son pocas las voces almerienses que piden que se restituya el ceremonial histórico (eliminando los vivas y el himno a Andalucía que resultan anacrónicos) y que se hagan recreaciones y acciones culturales con fidelidad histórica que dinamicen el turismo y atraigan visitantes a la ciudad. Sevilla conmemora cada 23 de noviembre su Reconquista a manos de Fernando III el Santo, patrón de la ciudad. La Toma sevillana tuvo lugar en 1248 y es considerada una de las gestas más importantes de su historia, por ello se celebran cada año distintos eventos religiosos en la catedral que incluyen la apertura de la urna del rey san Fernando, así como una procesión por el centro de la ciudad, llamada procesión de Tercias o de la Espada, donde

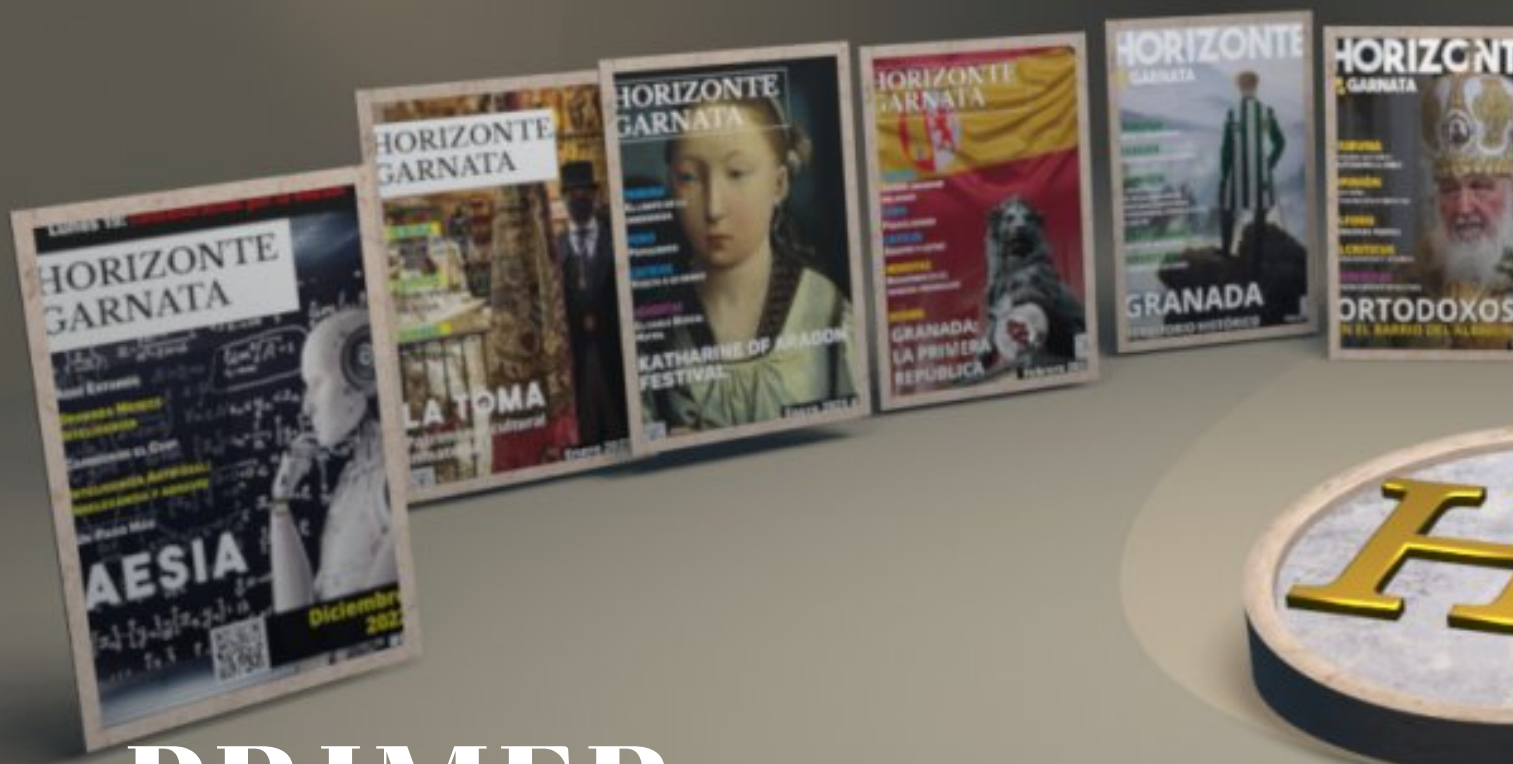
se procesionan la espada –llamada Lobera– y el Pendón de San Fernando acompañadas de diversas imágenes cristianas. Se viene realizando de forma ininterrumpida desde el siglo XIII. El honor recae en el alcalde y un concejal de la Corporación Municipal. Me recuerda bastante a lo que se hace en Granada. No he visto en ningún medio de comunicación a ningún político insultando a los asistentes, como pasa aquí.

Investiguen ustedes a ver cuántas “Tomas” –conquista de territorios musulmanes– se celebran, conmemoran o recrean en este país y averigüen por qué la única acusada de “islamofobia y andalucifobia propia de sueños húmedos de fachas” es la nuestra, por qué los únicos cristianos “que tiran la cruz a los musulmanes a la cabeza” son los granadinos –la gaditana Teresa Rodríguez dixit–, no los sevillanos

que pasean la espada de su santo conquistador, pongamos por caso. Sí, en Sevilla también había un reino islámico.

Por qué personas de fuera –y de dentro– se empeñan en demonizar una conmemoración que puede generar ingresos a una ciudad que tiene como única industria el turismo, en lugar de poner las bases para analizar los hechos desde todas las perspectivas. Considero muy interesante cualquier análisis, pero más aún que se convierta a Granada en ciudad de ocio histórico con desfiles de moros y cristianos –por qué no–, recreaciones, pasacalles, mercadillos medievales, exposiciones, talleres, conferencias y lo que se vea conveniente. ¿O tienen miedo de que por ser día festivo se cierren las numerosas fábricas que tenemos en la ciudad y por ello perdamos productividad? Debe ser eso ●

Primer



PRIMER ANIVERSARIO

Cumplimos nuestro primer año entre la apuesta por un mejor futuro y una historia para recordar. Entre la AESIA y el padre del regionalismo granadino.

Aniversario



Nacimos hace y a un año. Lo hicimos para dar voz a Granada. Nos impulsó el deterioro contante de todo lo nuestro. Nos impulsó el contemplar como los llamados medios locales dejan de serlo cuando se trata de apostar en favor de nuestra tierra. Fue el asunto de la AESIA el que nos decidió a poner en funciona-

miento Horizonte Garnata (HG) con el número cero al que después han seguido otros doce más que han servido para expresar nuestro sentir, nuestro envite siempre por lo genuino de Granada. Y creemos que lo hemos conseguido. Aquí estamos y aquí continuaremos de modo honesto por Granada y su historia.

Porque celebrar el primer aniversario es un emotivo hito que conmemora un año de

amor, de logros y de crecimiento. Ya sea por una idea, por un negocio o cualquier otra experiencia positiva, un año siempre merece ser celebrado como ocasión especial que debe merecer ser honrada. Un aniversario, en especial el primero, como principio y continuidad, refleja la dedicación y la promesa de un futuro juntos, marcando el inicio de muchas más memorias compartidas.

LA AESIA: TEJIENDO ENGAÑOS

TEJER UN ENGAÑO POLÍTICO ES ARTICULAR UNA RED DE FALSEDADES Y MANIPULACIONES PARA ALCANZAR OBJETIVOS OCULTOS, SOCAVANDO LA CONFIANZA PÚBLICA. IMPLICA ESTRATEGIAS ENGAÑOSAS QUE AMENAZAN LA INTEGRIDAD DE LOS PROCESOS DEMOCRÁTICOS. ELLO HA SUCEDIDO PARA PRIVAR A GRANADA DE SER SEDE DE LA AESIA

CÉSAR GIRÓN

JUNTOS POR GRANADA



El Tribunal Supremo ha esclarecido con su sentencia de 28 de noviembre de 2023, conocida el pasado día 18 de diciembre, que el gobierno de España se dedicó en cuerpo y alma en perseguir una farsa con la que simular que adjudicaría la Agencia Española de Supervisión de la Inteligencia Artificial según criterios de objetividad, mérito y competitividad.

Hasta un total de 19 ciudades principales concurren a la convocatoria alentada por el ejecutivo, y en un proceso nada fácil de seguir, con la elaboración de una documentación difícil, propia del fin que se trataba de alcanzar, concitó el interés de 19 ciudades de nuestra geografía. Finalmente, el concurso selectivo que fue convocado se resolvió generando un escándalo sólo comprensible en un gobierno de coalición como el de Sánchez, que no ha sido ajeno en ningún momento a la polémica sino que, muy al contrario, ha porfiado en fomentar en numerosas ocasiones la controversia y el enfrentamiento como modo de obtener rédito político. Que la AESIA fue adjudicada a dedazo, de modo arbitrario y sin sujeción a fundamento válido alguno, a la ciudad de La Coruña, por imposición de la ministra Calviño y con el apoyo de la otra vicepresidenta gallega, Yolanda Díaz, queda claro y patente en la sentencia del Alto Tribunal español. Ambas vicepresidentas, au-

toproclamadas adalides de la igualdad y la transparencia, no dudaron en saltarse todos los principios con los que se había efectuado la convocatoria en concurrencia competitiva y la opción de Granada, que era la mejor entre las tres finalistas seleccionadas, y le “otorgaron”, nunca mejor dicho, a la atlántica, por el mérito cuasi único de ser la capital provincial de sen-

siempre, llegaron tarde y a ras-tras a una impugnación que llegó meses más tarde, cuando la suerte ya estaba echada y retornar la decisión desviada era ya prácticamente imposible, a poco que se conozcan las dinámicas administrativas y jurisdiccionales.

Tejido el engaño, el tongo sacudió la confianza de todos los granadinos de bien en un

el concurso selectivo que fue convocado se resolvió generando un escándalo sólo comprensible en un gobierno de coalición como el de Sánchez

das ejecutivas sanchistas.

Atrás quedaron pisoteadas todas las ilusiones despertadas en la sociedad granadina entorno a la obtención de la sede física de la AESIA, sobre la base de que Granada sabíase la mejor opción y la merecedora lógica de ser elegida, algo que no dudó en proclamar el propio informe barajado por la comisión asesora.

Mucho hemos batallado y explicado a lo largo de estas páginas sobre el arbitrario procedimiento de adjudicación de la agencia administrativa y del recurso que contra el Acuerdo de 5 de diciembre de 2022 hubo de interponer la sociedad civil de Granada, Juntos Por Granada, por la pasividad, tolerancia e injustificable connivencia y aceptación de los políticos granadinos, que al final, como

sistema ya desprestigiado y en entredicho. En varios episodios sorprendentes, como los de contemplar al representante por Granada en el Congreso, José Antonio Rodríguez Salas, apoyando la implantación de la AESIA en La Coruña frente a nuestra provincia o la de ver cómo los dirigentes políticos de la UGR retiraban el recurso interpuesto contra la decisión del Gobierno, en un giro tan sorprendente como vergonzoso, la escena política se vio envuelta en un tongo que dejó a la opinión pública atónita.

Detrás de las cortinas de la transparencia, se reveló un intrincado entramado de engaños, manipulaciones y acciones diseñadas para vulnerar la propia normativa dada, que realmente sólo ha servido, como ya hemos expresado, para socavar la

Línea temporal de la AESIA y **JxG**



La AESIA en el tiempo

22 Mar. 22

- Real Decreto determinación sedes físicas.
- Creación de la Comisión Consultiva para determinar las sedes.

2º, 3er trim 22

- Granada y otras ciudades presentaron su candidatura

8 Nov. 22

- Se cumplen los plazos de los informes de la Comisión Consultiva

13 Ene. 23

- Francisco Herrera, concejal socialista, explica cómo se realizarán los trabajos para interponer recurso al Tribunal Supremo

19 Dic. 22

- Declaraciones políticas de todos: el Alcalde, la UGR, los grupos políticos y la Junta declaran que accionarían contra el Acuerdo.
- El Gobierno de España defiende la bonanza del procedimiento
- Reacciones ciudadanas: convocatoria concentración, entrevistas, ofrecimiento de colaboración de **JxG** y de ICAGR
- Concentración en apoyo de nuestras Instituciones. En Pl. Carmen

5 Dic. 22

- Unos minutos después de la Comisión Consultiva, el Gobierno del Consejo de ministros de la Coruña como sede. Asimismo acuerda que esté en Sevilla.
- Informe de la Comisión Consultiva al Gobierno sobre la AESIA

21 Ene. 23

- El plazo de interposición del recurso finaliza el 6 de febrero y, ante las declaraciones públicas de los grupos políticos y su inacción, **JxG** interpone Recurso ante el Tribunal Supremo y solicita la Suspensión Cautelar de la designación.

25 Ene. 23

- El Recurso al TS es admitido con la Suspensión del acuerdo.
- Día traslado al Consejo de Ministros y ordenaba la entrega del expediente administrativo.
- Paco Cuenca contrariado. Sólo declaraciones
- Presidente Xunta Galicia hace frente común con Ayuntamiento de la Coruña
- La Abogacía del Estado se opone a la admisión del Recurso, por falta de legitimación.

Mayo

- Periodo electoral... a la espera de nuevas noticias
- El TS reclama la urgente remisión al Gobierno de España de la ampliación del expediente que le solicitó.
- Los partidos políticos, excepto **JxG**, se han limitado a meras especulaciones diáforas y a ofrecer palabras, que no hechos, a su clientela.

Abril

- Periodo preelectoral
- Los partidos en liza en Granada manifiestan su apoyo a la AESIA en Granada...

Junio

- 13 de Junio. El Gobierno aprueba la tramitación administrativa urgente de la AESIA en la Coruña y aprueba sus estatutos
- 14 junio. Juntos Por Granada impugna la decisión del Gobierno del 13 de junio ante el Tribunal Supremo, solicitando la ampliación del recurso inicial por su conexión directa con el mismo.

Diciembre 2023

- El Tribunal Supremo desestima el recurso de Juntos Por Granada, finalizando la recesión del Dedazo de la política.

En resumen, sólo hay un Partido Político que ha iniciado el Recurso al TS con petición de Suspensión Cautelar y que lo mantiene a viento y marea. Y es el Partido es: **Juntos por Granada JxG**.

para conocer
misión Consultiva.

és del informe de la Comisión
mo de España, mediante reunión
tros, acuerda la designación de
e de la AESIA.
ue la Agencia Espacial Española

ión
no de España,

Febrero

- La Junta de Andalucía sigue sin apoyar a Granada, no vaya a ser que afecte a la designación de la Agencia Espacial Española
- Ayuntamiento presenta Recurso al TS, sin solicitar la Suspensión Cautelar
- Días después, la UGR presenta Recurso al TS, sin solicitar la Suspensión Cautelar
- JxG vuelve a solicitar el expediente, para evitar una posible nulidad del procedimiento.
- El TS acuerda la Suspensión del plazo sine die, hasta que se entregue el expediente.

Marzo

- El TS entrega el expediente a JxG.
- Al estar incompleto, JxG solicita la Suspensión del trámite de alegaciones y solicita el expediente completo, incluidas las baremaciones de los candidatos o tablas de puntuación.
- El PSOE designa al "trío de Jun" como responsable de la implantación de la AESIA en la Coruña
- La UGR desiste de su recurso al TS.
- La Junta instará al Gobierno a realizar un nuevo concurso.
- El Gobierno anuncia que ADIA LAB, con sede en Abu Dabi, se instalará en Granada para trabajar en inteligencia artificial.

ima el recurso del Ayuntamiento de
lamación por la vía jurídica y prevalece el

sión
ste

confianza en el sistema. Este tongo político, orquestado con más torpeza que maestría, más por managers que detentan el poder, que de responsables gestores de lo público, desafía los cimientos de la democracia.

Desde falsas promesas hasta una campaña mendaz, rayana en la difamación colectiva de los méritos de Granada, la trama política para adjudicar arbitrariamente la AESIA se desarrolló en la oscuridad, socavando la integridad del proceso que, cómo ha dicho el Tribunal Supremo, “nunca fue tal, porque nunca fue un concurso” sino un en-

gño “para el que no hacía falta vestir de un procedimiento de concurrencia competitiva”.

Mientras la sociedad granadina busca respuestas, este evento destaca la necesidad urgente de vigilancia y responsabilidad en la esfera política de Granada. El desencanto palpable subraya la importancia de restaurar la fe en la democracia y en nuestros dirigentes, que sólo podría saldarse con una adecuada rendición de cuentas para preservar la salud de nuestras instituciones y determinar la responsabilidad de quienes obraron contra Granada.

¿ Te está gustando
la revista HG ?

Ahora puedes apoyar nuestro trabajo con el pago seguro de PayPal.
Con cuenta de PayPal o con tu tarjeta de crédito o débito.



paypal@juntosxgranada.es



Fotos: Moriscos del Reino de Granada Weiditz Trachtenbuch

EL FRACASO DEL MILENIO (I)

EL AÑO 2013, PARA EL QUE SE ANUNCIÓ LA CONMEMORACIÓN DEL PRIMER MILENIO DEL ANTIGUO REINO GRANADINO, DEBIÓ SER EL DEL PROTAGONISMO DE GRANADA Y EL DE SU DESPEGUE ECONÓMICO Y CULTURAL EN EL CONTEXTO DE LA ACTUAL ANDALUCÍA. SIN EMBARGO, RESULTÓ SER UN AUTÉNTICO FIASCO

CÉSAR GIRÓN ()**

GRANADA HISTÓRICA

Mientras en estos momentos Sevilla, lo decíamos en el pasado número de HG, con el apoyo de la Junta de Andalucía y todas instancias administrativas y políticas se apresta a celebrar con todo lujo de acontecimientos el milenio de la fundación del reino abasí, aquí nos conmueve recordar el desengaño que sufrimos en 2013, principalmente

de Granada y su continuidad histórica”, aparecido en 2013, daba cuenta de lo sucedido y del fiasco constatable que era ya en ese momento la celebración del milenio.

La idea de la celebración

La generación de la idea de la celebración del Milenio, de los mil años de historia que aquilataba Granada desde que apareciera el emirato origen de su taifa, primera dinastía y antiguo reino, debía de haber sido

ria, con los ricos asentamientos del paleolítico y neolítico granadino, hasta la contemporaneidad. La historia del “reino de Granada” —el musulmán y el cristiano—, abarca grosso modo los últimos mil años, que se cumplirían exactamente en 2013. La coincidencia de fechas y el cierre de un período tan simbólico como un milenio fue lo que impulsó la idea de la efeméride. Por eso se pensó en 2013 como un momento único para “conmemorar nuestras potencialidades y apalancar un impulso de nuestra Granada hacia el futuro, apoyándonos en el reconocimiento de nuestra particular historia, rica, densa, ejemplar, única, posiblemente más que la de ningún otro territorio de España, para proyectar Granada hacia el futuro, hacia otros mil años”. Con esa finalidad principal se gestó la idea de la celebración, reconociendo además en ella, como una ocasión excepcional para acrecentar el aprecio por el concepto España, sobre la base del poder simbólico que “Granada” tuvo en la unificación territorial y el nacimiento del primer estado moderno de la historia, primando el valor de

La razón de aquel proceder no fue otra más que evitar la apertura del debate sobre el infortunio de la incardinación de Granada en el seno de esta falsaria comunidad autónoma nacida en 1979

por la incapacidad de aquellos que tenían la responsabilidad de gestionarlo y por la confabulación del poder político pro-andalucista que se negó a que aquí, en Granada, se hablase de su antiguo reino, de su territorio y de su singular historia. La razón de aquel proceder no fue otra más que evitar la apertura del debate sobre el infortunio de la incardinación de Granada en el seno de esta falsaria comunidad autónoma nacida en 1979. Fue esta y no otra la auténtica causa de la pérdida de aquella oportunidad única con la que contamos para reencontrarnos con la auténtica Granada de la historia y, por qué no, la de una teórica incardinación en la actual Andalucía inventada.

Recuerdo haber publicado numerosos artículos sobre ello. En uno que di en titular “Mil años de la fundación del reino zirí

considerada como una fecha en la que exponer la capacidad colectiva común de los granadinos como sociedad a lo largo de los mil años que distaban entre 1013 y 2013; lo hecho por los habitantes de esta tierra que nos han precedido y por lo que merecían el reconocimiento, el elogio, de ser recordados. Ciertamente Granada acrisola-

Ciertamente Granada acrisolaba —y acrisola—, una historia mucho más extensa que sólo mil años. Su epopeya se extiende en verdad desde la prehistoria, con los ricos asentamientos del paleolítico y neolítico granadino, hasta la contemporaneidad

ba —y acrisola—, una historia mucho más extensa que sólo mil años. Su epopeya se extiende en verdad desde la prehisto-

Granada dentro del actual contexto nacional y andaluz.

Una fecha para recordar

1013 es el año aceptado por los historiadores como aquel en que el emirato origen del antiguo reino de Granada inició su singladura histórica. Así lo consideran los estudiosos más reconocidos como Lafuente Alcántara, Leopoldo de Eguílaz y Yanguas o Francisco Javier Simonet y otros más recientes como los de Rafael Peinado Santaella, Coca Castañer o Viguera Molins. No falta quien siguiendo a Ibn al-Jatib —que señala como año de constitución del emirato en el 400 de la hégira— sitúe el momento iniciático de nuestro legendario reino, un poco antes, en el año 1012, momento éste al parecer, en el que fue definitivamente abandonada la antigua ciudad de Ilbira, en las faldas de Sierra Elvira, junto al actual pueblo de Atarfe, como capital de la cora, cobrando preeminencia dentro de esta parte del territorio califal un pequeño asentamiento de origen muy anterior que se hallaba situado en lo alto de la colina del Albaicín: la Garnata romana —hizn roman—.

Primera dinastía

Según los trabajos de Évariste Lévi-Provençal —principalmente "Historia de los musulmanes de España"— y del emérito estudioso Emilio García Gómez, quienes tradujeron e



des (1090)", es 1013 la fecha considerada como decisiva de nuestra encomiable historia en

tía granadina, la zirí, en la que se reconocen válidamente cuatro monarcas.

poder simbólico que "Granada" tuvo en la unificación territorial y el nacimiento del primer estado moderno de la historia

interpretaron para la comunidad científica el documento histórico que supone el 'libro': "El siglo XI en primera persona. Las memorias de Abd Allah, último Rey Ziri de Granada destronado por los Almorávi-

la cual nace Granada con su antiguo reino o emirato. El momento en que comenzó su singladura. Y, después, vendrían hasta 1090, la sucesión de los monarcas de la primera dinas-

Segunda dinastía

Seguidamente las invasiones almorávide y almohade y nuevamente en el siglo XIII, con Alhamar de Arjona —Nasr el de la barba roja, Muhammad I, que en 1238 entrara en Granada por la Puerta de Elvira para ocupar el palacio del Gallo de Viento, la antigua alcazaba zirí en el Albaicín— darían continuidad material al primer reino granadino con la implan-



tación de la que es conocida como la segunda dinastía, la

cos, manteniéndose como reino, pero ya cristiano.

La idea de España

Consideraron los Reyes Católicos que con la conquista de Granada se cerraba su inicial idea de unidad territorial y política de los reinos peninsulares entorno a sus personas. Faltaba Navarra, pero de hecho y dado la situación interna que se vivía en el reino antepirenaico y aunque su incorporación de facto no se produjo hasta ya entrado el siglo XVI, tras el destronamiento por excomuniación en 1512 de Catalina de Foix y Juan de Albret, fue Granada quien cerró la conformación del que es considerado por los historiadores como el primer estado moderno del mundo: España.

Símbolo

Es precisamente esta la razón por la que 'la granada' aparece en el centro, en la punta, en el entado, o en el escusón...del Escudo de España y de todos los monarcas españoles, sin excepción, desde 1492 hasta la actualidad. Desde entonces y hasta ahora 'la granada', representativa de nuestro antiguo reino, es también símbolo de la unión de España, como cierre del Estado diverso que somos; de esa confluencia en lo político que

reconquista, de la modernidad y con el nuevo régimen a nivel normativo, con los predicados de la Constitución de Cádiz de

finaliza con la incorporación del territorio de Granada a la Corona de Castilla, tras la conquista de los Reyes Católicos

1812, origen del Estado contemporáneo y constitucional actual.

Responsables y decepción

Todo esto fue lo que dejó de celebrarse en 2013. O mejor dicho, lo que se mal conmemoró en aquel año. Lo que se presentó en 2007 como un gran acontecimiento por el entonces presidente de la Junta de Andalucía, Manuel Chaves, sólo fue un auténtico fracaso. Las personalidades que fueron elegidas para comandar la nave del Primer Milenio, el médico David Aguilar, con más pretensiones políticas personales que otra cosa, y la política Francisca Pleguezuelos, que para el momento en que llegó se encontraba en claro declive público, condujeron la celebración a un monumental desastre, que cierto es, que fue propiciado por el poder pro-sevillano y pro-andalucista. Ese mismo que ahora apoya sin ambages la celebración del milenio del primer y único reino sevillano, que para nada goza de la importancia histórica que tuvo, y tiene, el reino de Granada●

(**) César Girón fue el autor de la idea de la celebración del Milenio en 2013

es 1013 la fecha considerada como decisiva de nuestra encomiable historia en la cual nace Granada con su antiguo reino o emirato

nazarí, que como casi todo el mundo conoce se extendió entre 1237 y 1492, momento en que finaliza con la incorporación del territorio de Granada a la Corona de Castilla, tras la conquista de los Reyes Católicos,

proclama el artículo 2 de la Constitución de modo, acaso demasiado laxo y generoso, y no de otro, que quiera elucidarse. Por eso, con Granada se centra la idea de España que se forjaría a lo largo de 777 años

PRÓXIMO NÚMERO



**700 AÑOS FA
PÓLVORA EN C**



BRICANDO GRANADA

Hay constancia documental de que ya en 1324, en el paraje del Fargue, alquería próxima al núcleo del Albaicín y la antigua Granada, se fabricaba pólvora para avituallar a “espingardas, bombardas y otros usos de guerra”. Nuestra ciudad acoge uno de los lugares más antiguos del mundo en el que se produce, y lo ha hecho de modo ininterrumpido, la mezcla explosiva de distintas composiciones, originariamente de salitre, azufre y carbón, que a cierto grado de calor se inflama, desprendiendo bruscamente gran cantidad de gases. No era acaso tan técnica la definición en la mixtura en la edad media, pero sí que es cierto que aquí, en Granada, se produjo desde entonces. 700 años de una institución de la industria militar española presente en nuestro día a día de forma tan discreta como desconocida, que ha hecho que muchos ni conozcan de su existencia. En HG homenajearemos en nuestro próximo número a la Fábrica de Pólvoras del Fargue.

+ 4 DE DICIEMBRE

DESDE QUE EL NUEVO GOBIERNO DEL PP GANÓ LA JUNTA DE ANDALUCÍA Y MÁS ACENTUADAMENTE DESDE QUE REVALIDÓ SU VICTORIA CON UNA AMPLIA MAYORÍA ABSOLUTA, EN UNA APUESTA POR EL TRANSFORMISMO POLÍTICO, EL GOBIERNO DE JUANMA MORENO SE LANZÓ A DISPUTAR LOS SÍMBOLOS DEL ANDALUCISMO INVENTADO A LOS MONOPOLIZADORES DE LA IZQUIERDA. EL RESULTADO ES RIDÍCULO. QUE SIGAN ASÍ, QUE NOS VIENE BIEN...

PILAR BENSUSAN

CATEDRÁTICO UGR



Escribí este artículo aún en caliente. Con las retinas de mis ojos impregnadas en las extravagantes, pero cada vez menos intensas por mucha “pasta” con que se les dote, manifestaciones de ese andalucismo ramplón e impertinente que nos asalta desde que fue inventado hace ya más de cuatro décadas. Mi conciencia, contraria a los colores béticos dirigen que escriba lo que sigue, porque ayer, sí, fue 4 de diciembre. Fecha importante para Andalu-

cia que nunca recuerdo, el día de su bandera verdiblanca —la almohade de Tocina—, nada de la legendaria que nos informan que es consagrando esa mentira que es todo lo que rodea al andalucismo, esa que no nos representa a muchos ciudadanos del sur de España, como tampoco nos representa la Comunidad Autónoma andaluza, esa que nos posterga sistemáticamente.

En ese relato histórico falaz andaluz, presuntamente, el 4 de diciembre de 1977, millones de andaluces, portando banderas

lucía, o sea, una Instrucción para el adoctrinamiento de nuestros hijos en los colegios públicos sobre un día de la bandera inventado y una bandera también inventada, ya que este era un flanco del fantástico sentimiento andaluz no del todo cubierto.

Conmemoración obligatoria en los colegios desde la semana previa, izados de banderas, interpretaciones del himno... —ya nos gustaría a la mayoría de los españoles que alentaran el conmemorar igual el día de la bandera de España,

Mítico relato que llevan +40 años imponiéndonoslo, y que presenta amnesia absoluta sobre el referéndum fallido del 28-F, que deslegitimó de plano la autonomía andaluza, haciéndola radicalmente nula

verdiblancas, reivindicaron un sentimiento andaluz y la constitución de una nacionalidad histórica andaluza, existente desde la eternidad y cuya suprema divinidad era Blas Infante. Mítico relato que llevan +40 años imponiéndonoslo, y que presenta amnesia absoluta sobre el referéndum fallido del 28-F, que deslegitimó de plano la autonomía andaluza, haciéndola radicalmente nula.

En este contexto místico andaluz inventado, es de obligatoria lectura la pintoresca Instrucción andaluza de 21/11/2022, para la celebración del día de la bandera de Anda-

aunque desgraciadamente no tiene día propio, muy typical spanish—, realización de actividades extraescolares y complementarias, incluidas las “de naturaleza plástica” sobre la bandera y su escudo, visitas web a la casa, vida y obra de Blas Infante, recorridos por la Ruta de Blas Infante, el Museo de la Autonomía de Andalucía o “Clavada en la conciencia”, son algunas de las actividades del completísimo repertorio de adoctrinamiento escolar que aparece sin rubor alguno en dicha Instrucción●



Frente a la reivindicación artificial de la verdiblanca, reivindico la bandera del Reino de Granada la del escudo de España



Además de la fijación machacona sobre una inventada historia andaluza -insiste que algo queda-, el por qué de este adoctrinamiento feroz andaluz sobre la verdiblanca es eviden-

te: nadie se acuerda de ella, a nadie le interesa y, ante esa realidad, fruto de la inconsistencia de la nacionalidad andaluza, surge una nueva vuelta de tuerca en el adoctrinamiento, por-

que manipular las mentes de niños y jóvenes desde la escuela es más sencillo, y, tras +40 años de manipulación, no se extrañen si luego aparecen reivindicaciones independentistas.



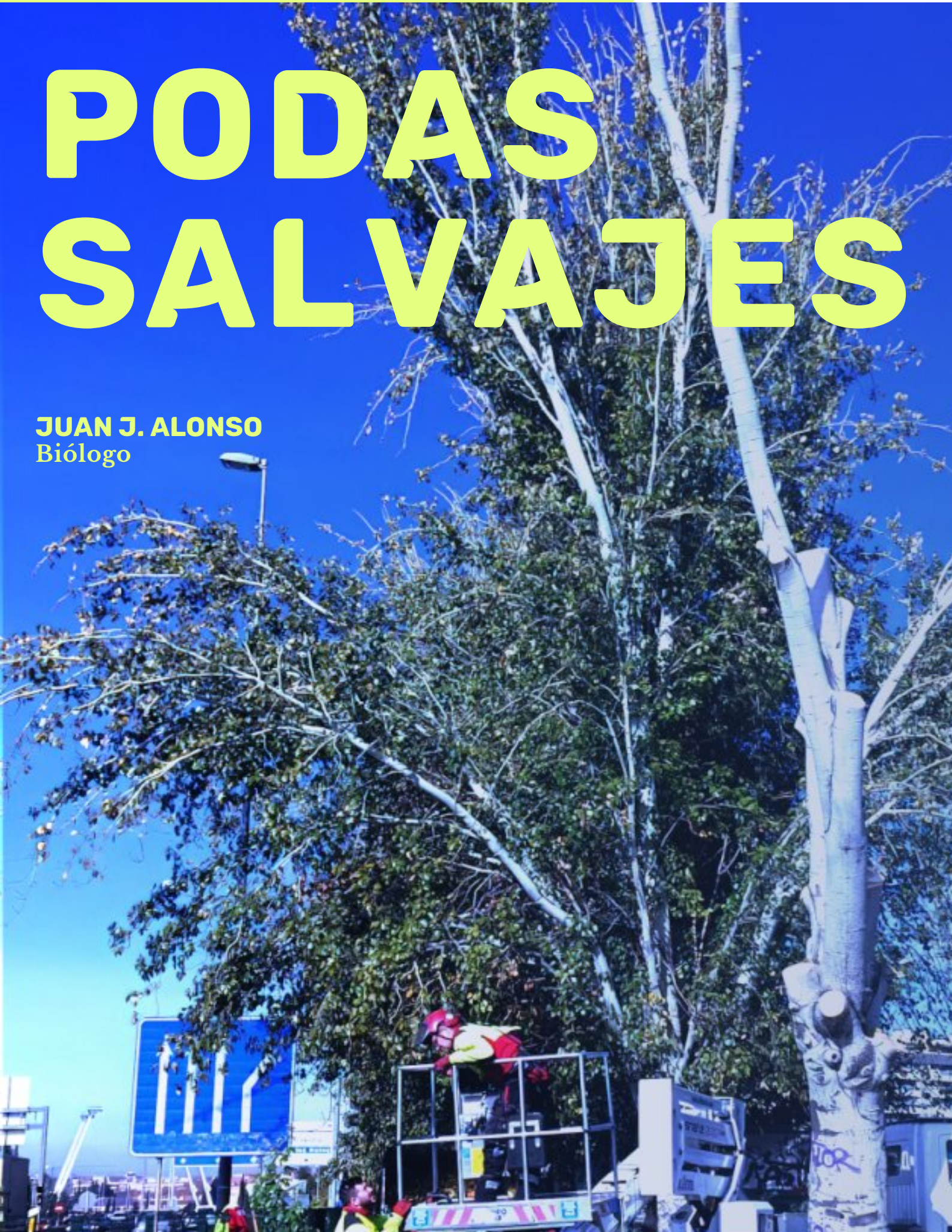
Frente a la reivindicación artificial de la verdiblanca, reivindico la bandera del Reino de Granada, la del escudo de España: en la punta inferior, sobre

un fondo de plata, una granada al natural, rajada de gules o rojo, tallada y hojada de dos hojas de sinople. Esa es la bandera de mi Granada, del Reino de Gra-

nada. Y no la que ahora Moreno exalta en el impuesto día de la Bandera. Si, + 4 de diciembre ●

PODAS SALVAJES

JUAN J. ALONSO
Biólogo





Hace más de cien años que Francisco de Icaza, ilustre poeta mexicano, popularizaba esta frase que pronunció tras su primera visita a Granada: “No hay en la vida nada como la pena de ser ciego en Granada”

Desde hace demasiado la forma brutal de abordar la poda de esos árboles que hacen más habitable nuestra ciudad, que depuran su aire, que sirven de refugio a animalicos y que nos regalan su sombra y hasta aromas, que son compañeros de nuestros paseos, por esas agresivas acometidas del hacha y la tijera bien podrían ocupar el lugar de los ciegos. Las graves mutilaciones, absurdas e injustificadas, que sufren muchos ejemplares los debilitan de tal suerte que son muchos los que sufren decaimiento y finalmente la muerte víctimas de ataques de distintos parásitos y del fuerte estrés al que son sometidos y que les impide recuperar su estado vegetativo adecuado para su desarrollo normal. Estas prácticas no sólo comprometen fisiológicamente a los árboles sino que producen un franco deterioro estético añadido con desfiguraciones inaceptables que además incrementan su fragilidad con el riesgo que ello supone.

Otro capítulo es la pérdida de su función para la nidificación de esas aves cada vez más escasas y que otrora poblaban nuestra ciudad.

En definitiva, los árboles de Granada sufren en otoño un "ciclo de terror" a la altura del de Sitges, pero perfectamente evitable.



Dicen en Sevilla que
"El día de la bandera de er
Betis es lo más grande, mi arma"
**(estos sevillanos no tienen
límite)**





LAS LENGUAS EN LOS PARLAMENTOS ESPAÑOL Y EUROPEO

“ME OPONGO ENÉRGICAMENTE A QUE SE UTILICE LA LENGUA PARA FINES DISTINTOS A LA COMUNICACIÓN” [...]. LA POLÉMICA GENERADA POR TRATAR DE IMPONER EL CATALÁN EN EL PARLAMENTO EUROPEO ES REALMENTE UN PAGO A LOS SEPARATISTAS CATALANES POR SU APOYO A LA INVESTIDURA DE PEDRO SÁNCHEZ. NADA MÁS

CHOVE

ANALISTA POLÍTICO



Vaya por delante, como no puede ser de otra manera por mi condición personal y de enseñante, mi reconocimiento al multilingüismo, al valor de las lenguas como un bien patrimonial cultural mundial al que hay que proteger, impulsar y mantener vivo. Y creo también, por otra parte, que este mundo cada vez más globalizado y accesible a todos, este cortijo donde todos vivimos y todos somos ciudadanos en relación, debería disponer de una lengua común con la que poder entenderse. Que se impulsara y promoviera a nivel institucional, oficial, una lengua conocida por todos (el inglés parece que va en ese camino), sin menoscabo de que cada pueblo o comunidad conserve y utilice en libertad la suya propia.

Que los parlamentarios españoles utilicen las lenguas para no entenderse

Pero me opongo enérgicamente a que se utilice la lengua para fines distintos a la comunicación: ¡para no entenderse! (ningún español necesita traductor para entenderse con otro español), para despreciar

al otro como extranjero o diferente, para enfrentar y dividir a las comunidades en lugar de unir las (véase el fundamentalismo nacionalista, el independentismo), para emplearla como arma arrojadiza política o moneda de cambio (consecución de gobiernos o intereses partidistas), para oportunistas como Puigdemont o Sánchez que pretenden conseguir interesada y egoístamente sus objetivos utilizándola como instrumento político.

Uno de los compromisos de Pedro Sánchez para conseguir la Presidencia del Gobierno de España ha sido su promesa a los independentistas del reconocimiento del catalán, el gallego y el euskera como lenguas oficiales del Parlamento español y la Unión europea. Pero todos sabemos que no se trata de promocionar las lenguas autonómicas, sino de satisfacer sus intereses de poder y secesionismo.

Que los parlamentarios españoles utilicen las lenguas para no entenderse, pudiendo comunicarse mediante el castellano, que comprenden todos y que además es la lengua oficial del Estado según la Constitución (como se ha venido haciendo hasta ahora), y que tengan que utilizar pinganillos y traductores para comunicarse y entenderse entre ellos, es una aberración, una insensatez, un dislate, algo totalmente absurdo. ¿De qué otro modo se po-

dría calificar dicho comportamiento? ¿De locos? Ni los locos cometerían tal desatino y sinsentido.

En cuanto al Parlamento Europeo, yo no entiendo de normativas, reglamentos, legislación o conveniencia que puedan o no permitir su encaje en

es una aberración, una insensatez, un dislate, algo totalmente absurdo

este ámbito, teniendo en cuenta la complejidad del asunto y la concurrencia de similares circunstancias en otros muchos países de La Unión. Pero sí observo que la iniciativa de esta solicitud “de urgencia”, “precisamente ahora”, ofreciéndose incluso a “sufragar todos los costes”, para que sean utilizadas estas lenguas cooficiales de España en el Parlamento Europeo, no parece responder a un interés propiamente lingüístico. Porque anteriormente no ha habido necesidad de ello ni se ha realizado ningún otro intento por parte del Ejecutivo de similares características. Bien por el contrario, tengo conocimiento de que los socialistas votaron en 2021 en contra de una iniciativa similar a la que ahora impulsan en La Unión, y, en junio de 2022, el PSOE re-

chazó una propuesta del PNV que pretendía estos mismos objetivos para modificar el Reglamento del Congreso español.

Por otra parte, si al presidente Sánchez le hubiesen interesado las cuestiones lingüísticas, que tendrían que interesarle, debería haber prestado mayor atención a la puesta en valor y situación del español, la lengua oficial de nuestro país, en el ámbito europeo y en sus instituciones. Pero la lengua española parece que le importa bien poco.

El español es una lengua claramente internacional, la segunda lengua materna del mundo por número de hablantes y la tercera en un cómputo global; lengua oficial de 21 países, superando los 591 millones.

El español, sin embargo, aunque es una lengua internacional, está claramente discriminado

Es también la tercera lengua más utilizada en la red. Y esto no se está teniendo en cuenta en la UE ni el Gobierno español pone empeño para que se tenga.

Son 24 las lenguas oficiales de la Unión, pero en la práctica las lenguas que imperan, las lenguas de trabajo en todos los asuntos son el inglés, el francés y el alemán. El inglés sigue siendo una lengua oficial de la UE, a pesar de que el Reino

Unido ha abandonado la UE.

El español, sin embargo, au

no parece responder a un interés propiamente lingüístico

nque es una lengua internacional, está claramente discriminado. Todas las resoluciones del TJUE se publican el mismo día que se adoptan, pero cada vez es más frecuente que no aparezcan el mismo día en todas las lenguas oficiales, siendo una de las lenguas perjudicadas el español.

El español está perdiendo importancia respecto a otras

lenguas, pierde fuerza. Así se desprende de “Los futuros del español”, una investigación realizada por los catedráticos José Antonio Delgado, Juan Carlos Jiménez y José Luis García Delgado.

Aquí es donde el presidente Pedro Sánchez debería dar la cara. Se precisa sin tardanza de una política lingüística de reactivación y empuje, una defensa en Europa del español, de su importancia, con decisiones fir-

mes. Pero, vistas las iniciativas del Gobierno, parece que interesa más trabajar por el catalán, el vasco y el gallego, principalmente el catalán.

Por otra parte, asociaciones en defensa del español vienen lamentándose de que el Gobierno no se ocupe tampoco de hacer cumplir la sentencia del 25% de castellano en las aulas. Y ahí están los pobres resultados obtenidos por los colegios catalanes en el informe PISA. Pero la Generalitat continúa imponiendo despóticamente el sistema educativo monolingüe, despreciando incluso las sentencias judiciales, y tolerando y promoviendo el acoso a quienes se atreven a disentir de su política educativa secesionista, provengan de donde provenga, España o Europa.

Al Gobierno español le corresponde priorizar el interés general de todos los españoles y defender en Europa, en el mundo y en todos los ámbitos la importancia internacional de nuestra lengua, el español●

POBLACIÓN DE LA REGIÓN HISTÓRICA DE GRANADA

JORDI CABEDO

DE HG



En los tiempos que vivimos, un país donde la tasa de natalidad es cada vez más baja y los movimientos migratorios son altos, puede ser de interés conocer la situación actual de la población en nuestro entorno.

Por entorno, estudiamos las provincias que actualmente conforman la denominada Región Histórica de Granada (RHG) -Almería, Granada, Jaén y Málaga- en relación con la Comunidad Autónoma de Andalucía (CCAA)

Para ello, nos basamos en los datos oficiales publicados por el Instituto Nacional de Estadística y los facilitados por la Junta de Andalucía.

DATOS GLOBALES DE POBLACIÓN CCAA

En el cuadro se observan los volúmenes totales de población en 2022, por provincias y su evolución temporal respecto al año anterior, a 3 y 5 años.

La población en la CCAA es de 8,5 millones. Se señala que ha incrementado en 120.000 personas en los últimos 5 años -como detalle, se indica que ahora somos 1 millón más que hace 20 años- pero los crecimientos no han sido uniformes en el territorio, pues se han concentrado en dos provincias de la RHG -ver flechas en el cuadro-.

La población de RHG ha sobrepasado los 4 millones y ya representa el 47% de la CCAA. Cabe resaltar que hace 20 años suponía el 44%, siendo su crecimiento continuo y más acelerado que el resto de la comunidad. La práctica totalidad del

incremento poblacional de la CCAA corresponde a RHG.

A destacar de forma **positiva** los incrementos de Málaga y Almería, que en casi 25 años han conseguido aumentar su población en un 40%.

Asimismo reseñar de forma **negativa** los decrementos de dos provincias. En los últimos 10 años, Jaén ha perdido el 7% de sus habitantes y Córdoba el 4%.

¿Pero cuáles son las causas de estas diferencias en la evolución de la población en la RHG?

Nos hablan, y con razón, que todas las provincias del arco mediterráneo incrementan su población alentadas por su clima, por el empleo, las oportunidades económicas, por sus infraestructuras, etc. Hay otro factor a tener en cuenta... la in-

POBLACIÓN TOTAL CCAA Evolución temporal

	AÑO 2022	DIFERENCIA RESPECTO A			
		AÑO ANT.	3 AÑOS	5 AÑOS	
Almería	740.534	8.742	23.714	33.862	←
Granada	921.987	649	7.309	9.049	
Jaén	623.761	-3.429	-9.803	-19.723	←
Málaga	1.717.504	21.853	55.719	86.889	←
REGIÓN H. GRANADA	4.003.786	27.815	76.939	110.077	
% s/Andalucía	47,1%	100,1%	89,5%	91,5%	
Cádiz	1.246.781	821	6.626	7.346	
Córdoba	772.464	-4.325	-10.515	-15.755	←
Huelva	528.763	2.928	6.893	9.833	
Sevilla	1.948.393	541	6.004	8.866	
Subtotal 4 prov	4.496.401	-35	9.008	10.290	
ANDALUCÍA	8.500.187	27.780	85.947	120.367	

En los últimos 10 años, Jaén ha perdido más de 46.000 habitantes (el 7%) y Córdoba más de 32.000 (el 4%)

Fuentes: INE y elaboración propia

POBLACIÓN TOTAL RHG



EVOLUCIÓN RESPECTO A			% INCR
AÑO ANT.	3 AÑOS	5 AÑOS	5 AÑOS
27.815	76.939	110.077	2,8%

% s/TOTAL DE 5 AÑOS	22.625	62.678	94.052	21,3%
% s/TOTAL DE 5 AÑOS			85%	
% s/TOTAL DE 5 AÑOS	5.190	14.261	16.025	0,5%
% s/TOTAL DE 5 AÑOS			15%	

Fuentes: INE y elaboración propia

migración interna y externa.

DATOS DE POBLACIÓN RHG POR PROCEDENCIA

Extranjeros residentes

De los 4 millones de personas que viven en la RHG, 536.000 (13%) son extranjeros residentes. Este colectivo a nivel España representa el 11,7%.

Su crecimiento es significativo. En los últimos 5 años han aumentado 94.000 personas, que representan el 85% del incremento total de la RHG (110.000). Además, indicar que en 5 años han crecido más de 21%.

A su vez, en el mismo inter-

valo temporal, la población española (3.467.000) presenta un ligero crecimiento (16.000 personas, un 0,5%).

La distribución por provincias sigue la pauta del cuadro inicial. Todas tienen incrementos pero destacan Málaga y Almería de forma destacada.

En la RHG viven el 71% de la población extranjera de la CCAA

En el gráfico, puede observarse el % que representan por zonas geográficas de origen.

De las 536.000 personas extranjeras residentes en la RHG, el 37% proceden de la Unión Europea (UE), que si le añadi-

mos el 19% del resto de Europa, pero que sus países no son de la UE, tenemos que más de la mitad de los extranjeros residentes son europeos (56%). Los procedentes de África representan el 25% y los del continente americano un 14%.

Espanoles residentes

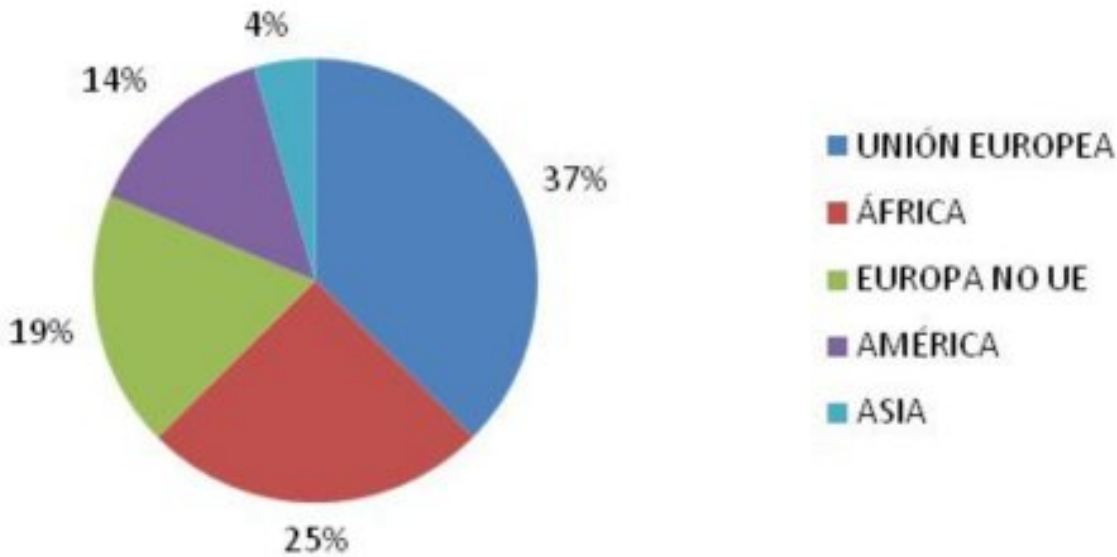
Observando la evolución de la población española en la RHG por provincias, vemos que Málaga y Almería tienen crecimientos, aunque, lógicamente, mucho más moderados que en el cuadro inicial (donde se contabiliza toda la población).

Que en los últimos 5 años, la provincia de Granada ha perdido casi 4.000 habitantes de origen español, en los últimos 5 años y que Jaén presenta una evolución peor que en el cuadro inicial, ya que el descenso de población española engulle los incrementos de población extranjera (descenso de 22.000 personas españolas e incremento de unos 2.000 de origen extranjero).

POBLACIÓN EXTRANJERA REGIÓN HISTÓRICA DE GRANADA
Evolución temporal

	AÑO 2022	% SOBRE POBLACIÓN	DIFERENCIA RESPECTO A		
			AÑO ANT.	3 AÑOS	5 AÑOS
Almería	162.091	22%	5.734	16.910	24.530
Granada	69.157	8%	1.783	8.344	12.972
Jaén	17.665	3%	765	2.442	2.158
Málaga	287.344	17%	14.343	34.982	54.392
REGIÓN H. GRANADA	536.257	13%	22.625	62.678	94.052
% s/Andalucía	72,3%		76,8%	71,0%	69,6%
ANDALUCÍA	741.378	9%	29.462	88.232	135.103

Fuentes: INE (población extranjera residente) y elaboración propia



Fuentes: INE y elaboración propia

CONCLUSIONES

Del análisis de los datos estadísticos, se puede afirmar:

El incremento de habitantes de CCAA proviene en su mayoría de la RHG (últimos 5 años: 91%)

Acusado crecimiento desigual por provincias en la CCAA. Positivo para Málaga y Almería. Negativo para Jaén y Córdoba

La RHG alcanza los 4 millones de habitantes, que representa ya el 47% de CCAA.

En la RHG viven 536.000 extranjeros (13%) ligeramente por encima de la media española. En los últimos 5 años, su crecimiento es del 21%, cifrado en

94.000 personas, que representan el 85% del incremento de la RHG.

Más del 70% de la población extranjera de la CCAA vive en la RHG.

En Almería, la población extranjera alcanza el 22% del total. En Málaga, el 17%

Población española de la RHG: Positivo para Málaga y Almería. Negativo para Granada con un descenso de 4.000 personas en 5 años. Pero muy negativo para Jaén (22.000 personas en 5 años y 46.000 en 10 años)

OBSERVACIONES

Estamos en un país donde la tasa de natalidad es cada vez más baja, donde muchos jóvenes tienen más estudios específicos, pero un buen número de ellos emigran a otros países que les ofrecen mejores condiciones laborales. Un país donde se requiere cada vez más mano de obra especializada. Donde se precisan obreros para trabajos manuales, pero mantiene una tasa de paro insostenible. Y que, a su vez, recibe una afluencia continua de personas que buscan un lugar donde poder establecerse lejos de sus países con problemas sociales, políticos, etc.

No nos queda otra que aprender a convivir en estas circunstancias, de contradicciones, que serán invariables en años.... Porque, claro, a los políticos que son los únicos que podrían sentar las bases para remediar estos problemas, ni están por ello, ni se les espera...

POBLACIÓN ESPAÑOLA REGIÓN HISTÓRICA DE GRANADA
 Evolución temporal

	AÑO 2022	DIFERENCIA RESPECTO A		
		AÑO ANT.	3 AÑOS	5 AÑOS
Almería	578.443	3.008	6.804	9.332
Granada	852.830	-1.134	-1.035	-3.923
Jaén	606.096	-4.194	-12.245	-21.881
Málaga	1.430.160	7.510	20.737	32.497
REGIÓN H. GRANADA	3.467.529	5.190	14.261	16.025
% s/Andalucía	44,7%			
ANDALUCÍA	7.758.809	-1.682	-2.285	-14.736

Fuentes: INE y elaboración propia



CRISPR

LA AGENCIA EUROPEA DE MEDICAMENTOS (EMA)
RECOMIENDA LA AUTORIZACIÓN DE COMERCIALIZACIÓN
DEL PRIMER TRATAMIENTO DE EDICIÓN GENÉTICA

JUAN J. ALONSO
Biólogo



Las terapias CRISPR nacieron gracias al trabajo del microbiólogo español Francis Mojica

El pasado 15 de diciembre de 2023 entre todo el ruido político que nos rodea escuchamos una noticia esperanzadora para pacientes aquejados de talasemia y drepanocitosis, dos enfermedades debidas a alteraciones genéticas que comprometen la función de los glóbulos rojos. Tal como recoge su nota informativa con referencia MUH, 24/2023 la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios (AEMPS) recomienda la autorización de comercialización del primer tratamiento de edición genética. Casgevy es un medicamento de terapia génica celular que utiliza la tecnología CRISPR/Cas9 para el trata-

miento de la betatalasemia y la drepanocitosis. La tecnología CRISPR permite encontrar una secuencia específica dentro del ADN y editar el genoma de las células madre sanguíneas del propio paciente.

Los inicios de la investigación del ADN

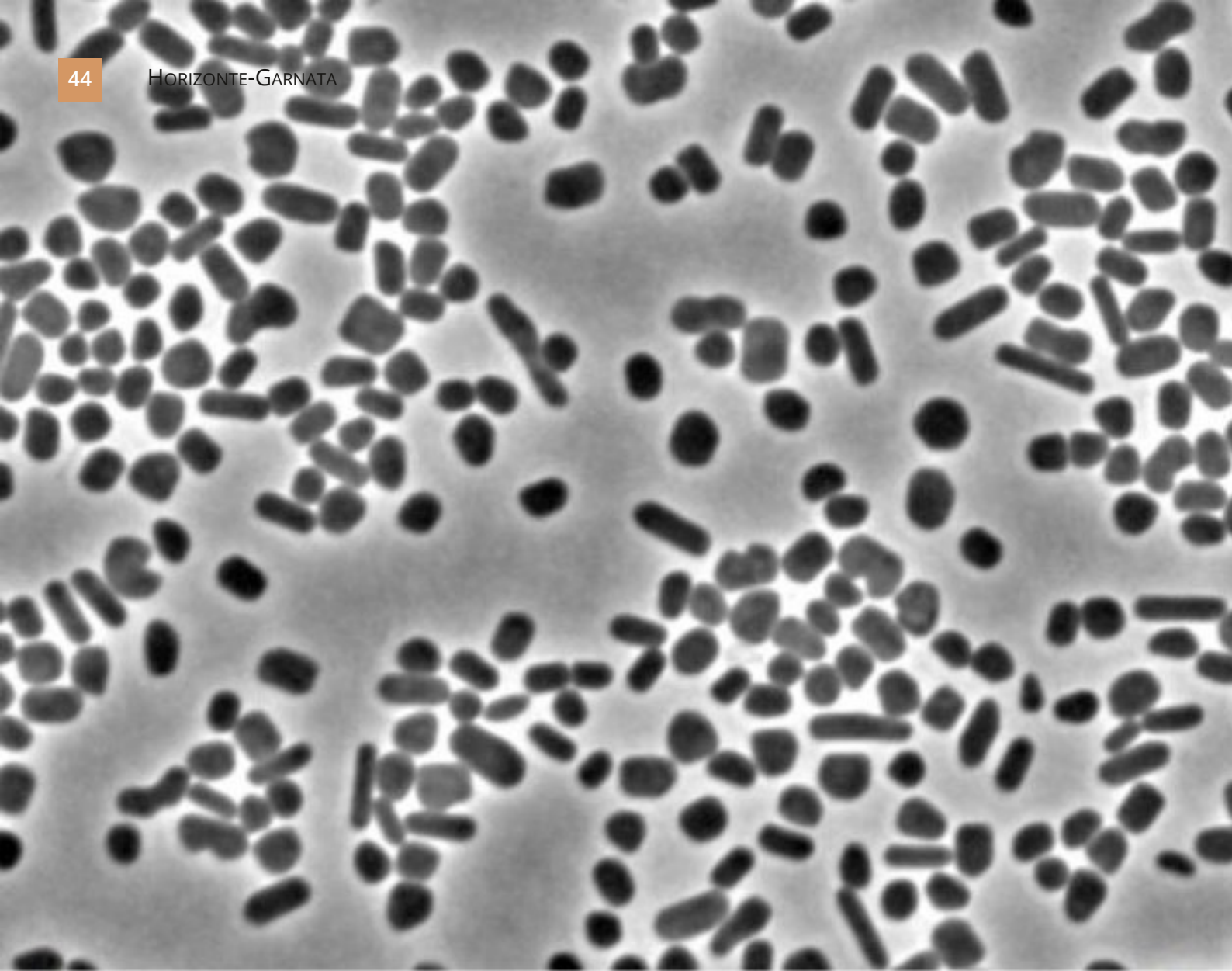
El concepto de ADN como material genético fue propuesto por primera vez por Friedrich Miescher en 1869, quien aisló una sustancia de los núcleos de los glóbulos blancos a la que llamó "nucleína". Sin embargo, no fue hasta las décadas de 1940 y 1950 que se desentrañó la verdadera naturaleza del ADN.

En 1944, Oswald Avery, Colin MacLeod y Maclyn McCarty demostraron que el ADN era la

molécula responsable de la transformación de las bacterias, proporcionando una fuerte evidencia de su papel en la herencia. A esto le siguió el trabajo de Erwin Chargaff, quien descubrió que las proporciones de los cuatro nucleótidos (adenina, guanina, citosina y timina) en el ADN eran notablemente consistentes en diferentes especies.

La estructura de Watson-Crick del ADN

El gran avance se produjo en 1953, cuando James Watson y Francis Crick propusieron la estructura de doble hélice del ADN. Su modelo, basado en datos de difracción de rayos X de Rosalind Franklin y Maurice Wilkins, proporcionó una explicación convincente de las propiedades químicas del ADN



GTTACAGACGAACCCTAGTTGGGTTGAAGCGA
GTTACAGACGAACCCTAGTTGGGTTGAAGCCA
GAGTTACAGACGAACCCTAGTTGGGTTGAAGC
TCCGAGTTACAGACGAACCCTAGTTGGGTTGA

y su capacidad para almacenar información genética.

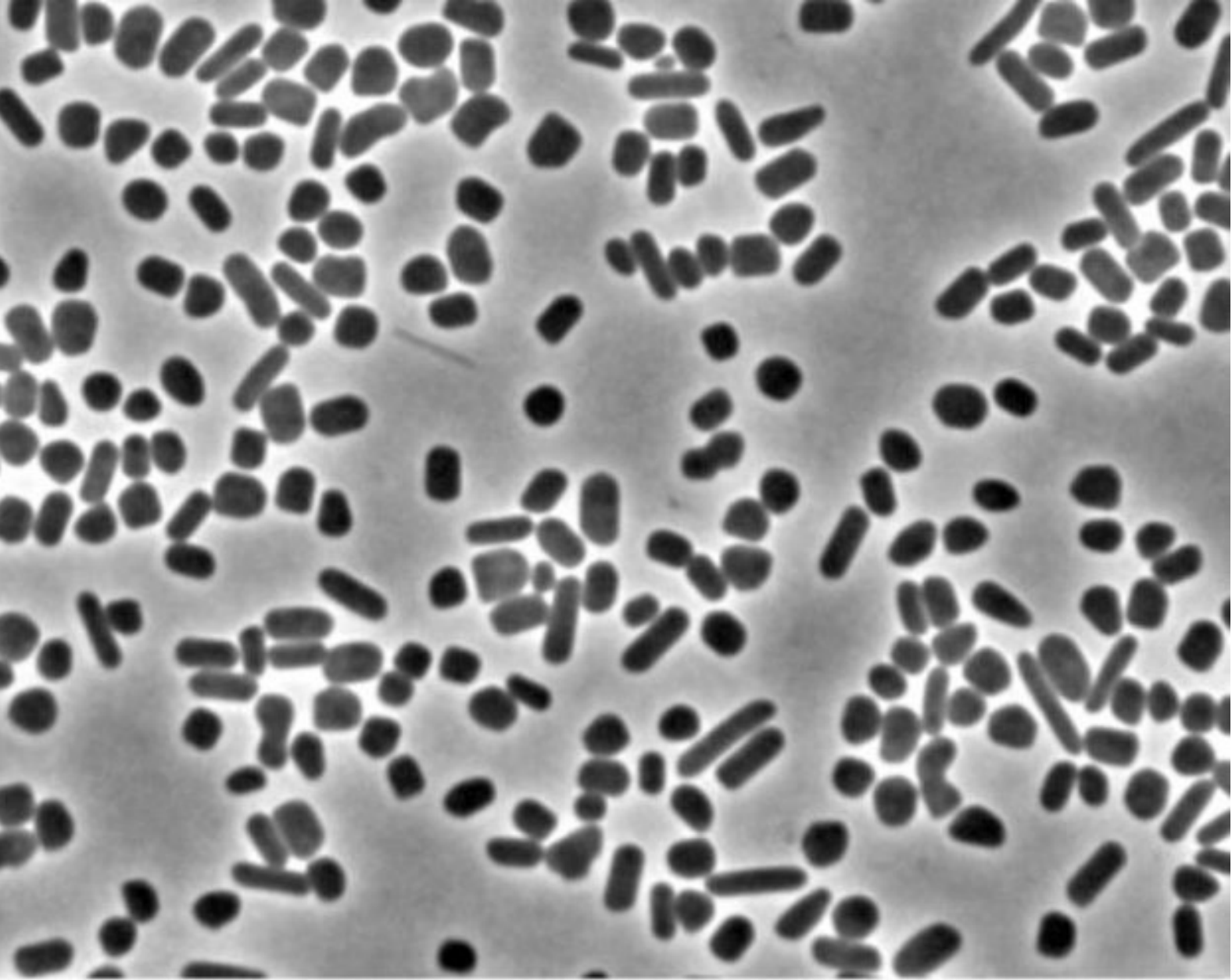
El descubrimiento de la estructura del ADN fue un punto de inflexión en la biología, marcando el comienzo de la era moderna de la genética. Allaná el camino para el desarrollo de nuevas técnicas para

estudiar el ADN, incluida su secuenciación, que nos permite leer el código genético.

El auge de la tecnología CRISPR (Clustered Regularly Interspaced Short Palindromic Repeats)

Las terapias CRISPR nacieron

gracias al trabajo del microbiólogo español Francis Mojica, que descubrió que las bacterias y las arqueas utilizaban estas tijeras moleculares para defenderse de los virus. Francis Mojica y sus colaboradores propusieron en 2005 que las repeticiones y secuencias espaciadoras actuaban como un sistema inmunitario celular que usaban



**ACAGGATGGCGAACCGGTGTCTGCACCAGTT
ACGACAATCAAGTCTGGTTGCATGGCGACACG
CTGTGCCTCCAGCGGCCGTCAGACAGTCGCA
AGCAAGAAGCCGCTCGCCGTCCTCGATGACG**


las bacterias y arqueas para defenderse de los virus. Este sistema permite a las bacterias identificar y destruir los virus dirigiéndose a su ADN.

En 2012, Jennifer Doudna y Emmanuelle Charpentier, trabajando de forma independiente, demostraron que CRISPR-

Cas9 podía ser diseñado para editar el ADN de cualquier organismo. Este descubrimiento ha revolucionado el campo de la genética, ofreciendo una poderosa herramienta para manipular genes y potencialmente curar enfermedades genéticas. Pero

no sólo en el campo de la Medicina, Agricultura o Veterinaria, sino en cualquier campo de la biotecnología.

Es cuestión de tiempo que sus posibilidades se multipliquen a través de la investigación y refinamiento de la técnica. ●



METANO: LA AMENAZA SILENCIOSA PARA NUESTRO CLIMA

JUAN J. ALONSO

DE HG

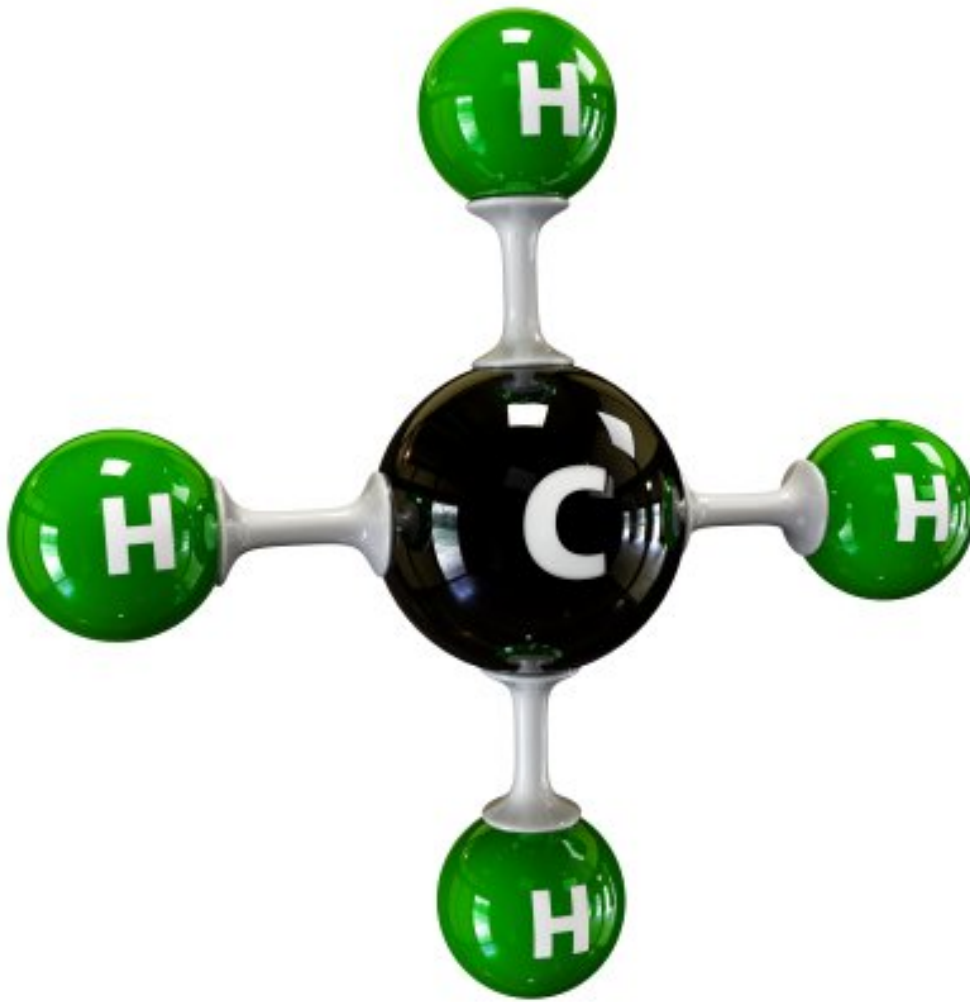
Si bien el dióxido de carbono (CO₂) ha sido a menudo el foco principal de las discusiones sobre el cambio climático, el metano (CH₄) está emergiendo como un contribuyente significativo y pasado por alto al calentamiento global. Este potente gas de efecto invernadero atrapa el calor en la atmósfera unas 80 veces más eficazmente que el CO₂ durante un período de 20 años. Si bien el impacto a largo plazo del CO₂ es innegable, el metano desempeña un papel cru-

cial en la exacerbación de la tendencia al calentamiento a corto plazo.

Las emisiones de metano se originan en diversas fuentes, como la agricultura, la ganadería, la producción de gas natural y los vertederos. Entre estos, la industria del petróleo y el gas es uno de los principales emisores, representando alrededor del 30% de las emisiones mundiales de metano. Sin embargo, China e India, las dos naciones más pobladas del mundo, generan una enorme preocupación debido a su importante contribución de metano. Chi-

na, el mayor emisor de gases de efecto invernadero del mundo, es la principal fuente de emisiones de metano de los combustibles fósiles, mientras que las emisiones de la India están creciendo rápidamente.

En un reciente editorial de la revista Science, 8 dic 2023, Euan G. Nisbet habla de una nueva esperanza para la reducción de las emisiones de metano a propósito del Nuevo Plan de Control de Emisiones de dicho gas en China anunciado conjuntamente por Xi y Biden en este noviembre.



Durante la cumbre climática de la ONU (COP28) se ha formulado un "balance global" de los avances del Acuerdo de París, si bien, desgraciadamente la aceleración de las emisiones de metano supone una complicación inesperada. Es, por tanto, urgente que se reduzcan las emisiones humanas. En este sentido, se lanzó durante la COP26 en 2021 el Compromiso Mundial sobre el Metano: 150 países acordaron reducciones del 30% en las emisiones antropogénicas para 2030. Si estas promesas se cumplieran plenamente, el Acuerdo de París todavía tendría una oportunidad.

Pero para muchas naciones signatarias, hay una brecha cada vez mayor entre las promesas y las acciones concretas, una brecha que necesita ser seguida

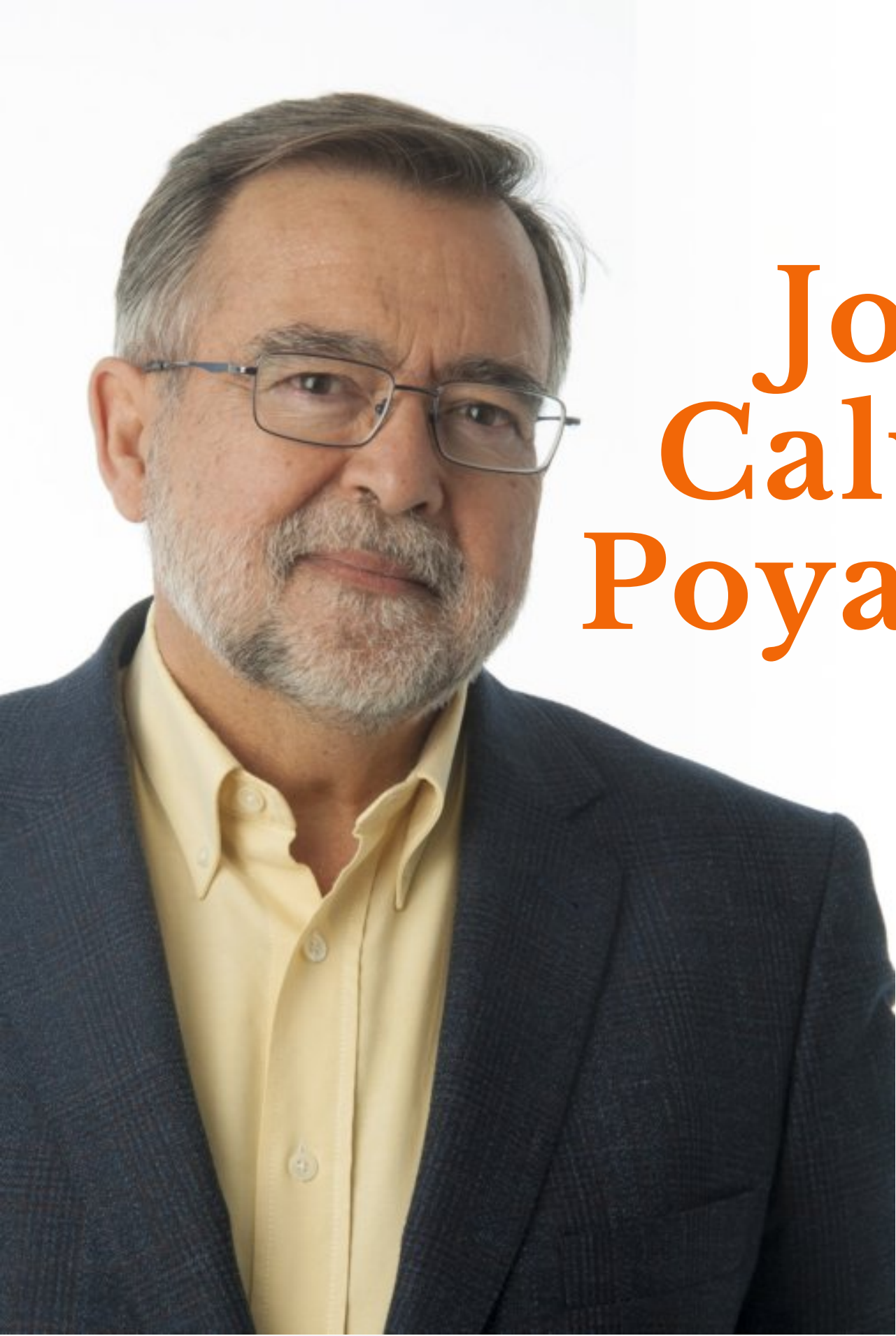
por medio de mediciones científicas independientes. Hay que destacar que China, el mayor país del mundo fuente antropogénica de metano, no se adhirió al acuerdo, ni tampoco otros emisores como India, Rusia, Irán, Venezuela, o Sudáfrica. La observación a través de satélite sugiere que las emisiones chinas en 2019 fueron de unos 65 millones de toneladas (Mt), 5-20% de las emisiones antropogénicas mundiales. Es por ello que el nuevo plan de China tiene una gran importancia, aunque carece de objetivos precisos.

Para unirse al Compromiso, China debe reducir las emisiones en alrededor de 20 Mt/año para 2030. ¿Es esto alcanzable? Hay un precedente: en un período similar, de 2002 a 2009, Gran Bretaña redujo sus emi-

siones de metano en más de un 30%. Observación satelital, aunque con una incertidumbre muy amplia, sugiere que China emite anualmente aproximadamente 19 Mt procedentes de la energía, 18 Mt del ganado, 16 Mt de desperdicios y otros y 12 Mt de la agricultura arrocerá. Entre 1997 y en 2004, el Reino Unido redujo casi a la mitad las fugas de metano de las fuentes de energía. Aunque reducir las emisiones de carbón no es fácil, para 2030 China puede alcanzar hasta 8 Mt en recortes.

India, otro importante emisor de metano, ha logrado algunos avances en la lucha contra las emisiones de metano de las minas de carbón. Sin embargo, el progreso en el sector del petróleo y el gas ha sido más lento. India necesita intensificar sus esfuerzos para reducir las emisiones de metano de ambos sectores, particularmente a medida que sus demandas de energía continúan aumentando.

El reto de abordar las emisiones de metano radica en la naturaleza compleja de las fuentes. Reducir el metano de la agricultura requiere mejorar las prácticas agrícolas, mientras que el metano de la producción de gas natural implica implementar programas de detección y reparación de fugas. Abordar el metano de los vertederos requiere mejores prácticas de gestión de residuos ●

A portrait of José Calvo Poyato, a middle-aged man with grey hair, a beard, and glasses, wearing a yellow shirt and a dark blue jacket. He is looking slightly to the right of the camera.

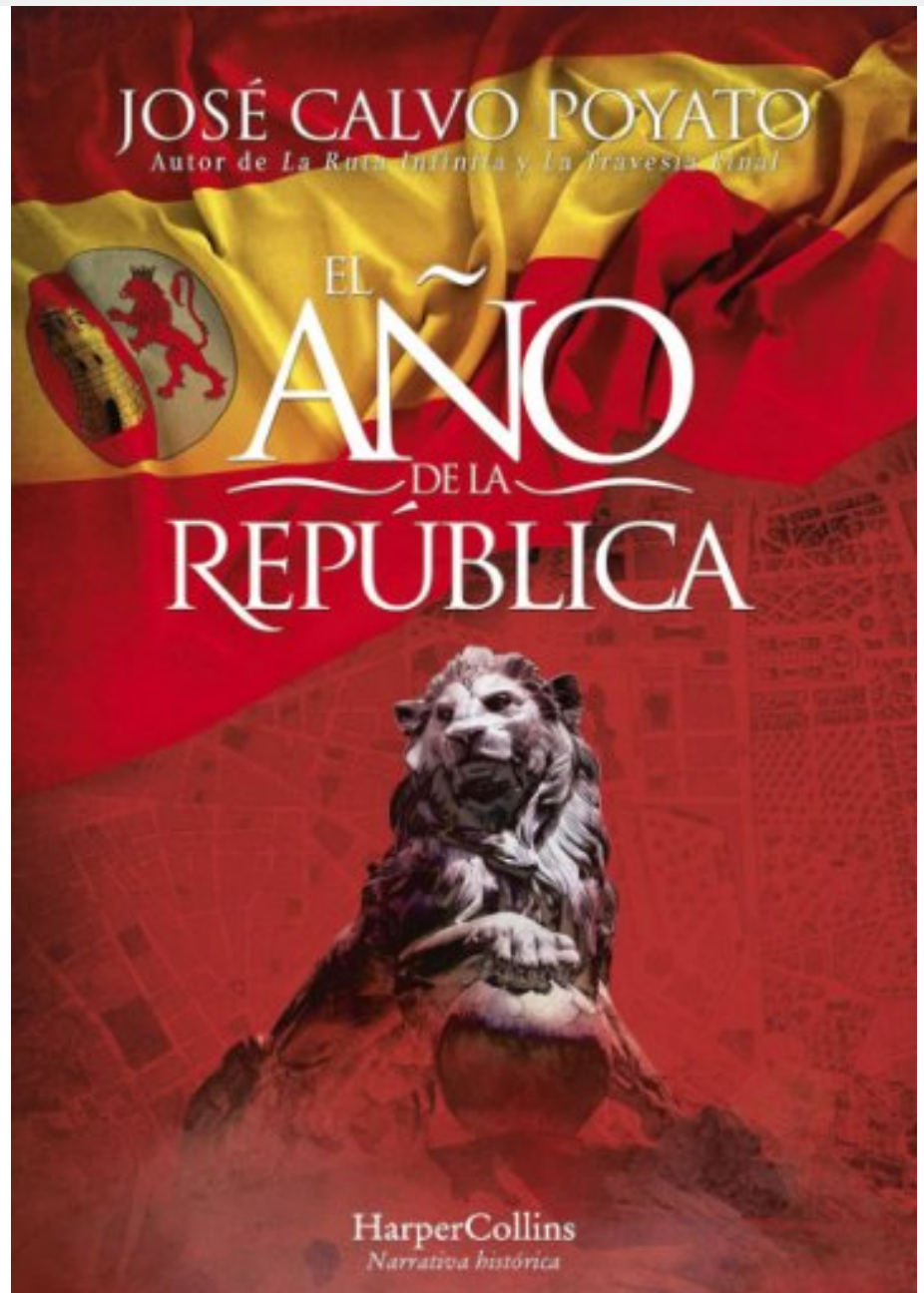
José Calvo Poyato

**ANA
MORILLA**
HG

Catedrático de Historia y doctor en Historia Moderna, miembro de la Academia Andaluza de la Historia, José Calvo Poyato (Cabra, 1951) es uno de los más conocidos escritores de nuestro país. A lo largo de su carrera ha abordado un amplio panorama de estudio. Se ha interesado en diversas épocas que abarcan el Siglo de Oro, la Guerra de Sucesión o el desastre del 98. También han sido objeto de su interés, entre otros, las casas de Borbón y Orleans, así como las figuras de los reyes Felipe V, Enrique IV el Impotente o las reinas viudas de España; e incluso interesantes aspectos del

No sabemos cuántas de las coronas votivas fueron fundidas antes de que se vendieran en Francia

patrimonio artístico español. Como novelista tiene una dilatada y exitosa trayectoria. Entre otras muchas ha publicado *El hechizo del rey* (2001), sobre la incapacidad de Carlos II el Hechizado para tener descendencia; *La Biblia negra* (2000), que ahonda en el mundo de la alquimia; *Jaque a la Reina* (2003), que profundiza en el Madrid de los Austrias; *La orden negra* (2005), respecto a la visita de Himmler a Barcelona; *El manuscrito de Calderón*



(2005) y *El ritual de las doncellas* (2006), protagonizadas por el personaje del pesquisidor Pedro Capablanca; *Sangre en la Calle del Turco* (2011), sobre el magnicidio del general Prim; o *El Gran Capitán* (2015), sobre Gonzalo Fernández de Córdoba. Ha obtenido los premios Juan Valera, el Monografías de investigación; el accésit al premio de Historia Social Juan Díaz del Moral; además del Juan Bernier de Historia. También ha sido finalista del Torre-

vieja de novela. La revista HG habla con él sobre su obra.

Usted ha tratado en sus libros (ya sean de investigación, ya sean novelas) aspectos fascinantes de la historia del arte como el hallazgo del tesoro de Guarrazar –que acabó en Francia– en *El último tesoro visigodo* (2019); el descubrimiento de las pinturas rupestres en Altamira, *historia de una polémica* (2015); o el destino de numerosos cuadros

durante la Guerra Civil en *El milagro del Prado* (2018). ¿Qué le llevó a dar a conocer estos hechos a sus lectores?

Fueron varias las razones. La primera, escribir sobre algunos elementos de nuestro patrimonio histórico que, por alguna circunstancia, generaron polémica e incluso escándalo. El caso del tesoro de Guarrazar es paradigmático. Su descubrimiento fue fortuito y las circunstancias en que se produjo llevaron a la pérdida de una

Me interesaron desde hace tiempo —La dama del Dragón tiene dieciséis años—, aquellas mujeres que a lo largo de la historia se rebelaron contra el papel que la sociedad de su tiempo les asignaba

parte —no sabemos cuántas de las coronas votivas fueron fundidas antes de que se vendieran en Francia— del mismo. Luego, cuando se supo que habían salido de España, se generó una viva polémica que sirvió entonces para muy poco. Parte de las coronas de ese tesoro, que hoy pueden contemplarse en el Museo Arqueológico Nacional, regresaron a España en 1940, tras un acuerdo del gobierno de Franco con el de Vichy, a



JOSÉ CALVO PARDOS

Autor de *La Ruta Infinita* y *La Travesía*

MARIA

LOS HILOS DE LA LIBERTAD



cuyo frente estaba Petain.

En el caso de las pinturas de Altamira, su descubrimiento por Marcelino Sanz de Sautuola, llevó a que se le denigrara como falsificador y se desacreditara a Vilanova y Piera, quien defendió la autenticidad de las pinturas en congresos internacionales. No se admitieron como una obra cumbre de la pintura universal —a esas pinturas se las ha denominado como Capilla Sixtina del arte prehistórico— hasta que se descubrieron pinturas de características equiparables en el sur de Francia.

Por lo que respecta al libro *El milagro del Prado*, quise que

das que se habían adoptado era muy escaso y sí corrieron graves riesgos con el periplo a que los sometieron las autoridades republicanas.

A lo largo de su obra se ha interesado por personajes femeninos intelectuales como la matemática y astrónoma de Alejandría retratada en *El sueño de Hipatia* (2009); poderosos como Caterina Sforza, *La dama del Dragón* (2007), una de las mujeres más apasionantes del Renacimiento, hija bastarda del duque de Milán; o políticos como Pineda, la heroína liberal granadina, en *Mariana, los hilos de la liber-*

En el caso de las pinturas de Altamira, su descubrimiento por Marcelino Sanz de Sautuola, llevó a que se le denigrara como falsificador y se desacreditara a Vilanova y Piera, quien defendió la autenticidad de las pinturas en congresos internacionales

se conocieran los graves riesgos que corrieron las principales obras del Museo del Prado, cuando el gobierno de Largo Caballero decidió sacarlas de Madrid durante la Guerra Civil, frente a la opinión contraria de los técnicos y conservadores del Museo que lo consideraban una barbaridad. La salida de esos cuadros del Museo que acabarían en Suiza, antes de regresar a España, terminada la guerra, se ha tratado de vender como una gran obra de la II República para salvar dichos cuadros, que se suponía corrían un grave peligro. Con las medi-

tad (2013). ¿Qué es lo que le atrajo de estas mujeres? ¿La historia ha sido justa con ellas? Me interesaron desde hace tiempo —La dama del Dragón tiene dieciséis años—, aquellas mujeres que a lo largo de la historia se rebelaron contra el papel que la sociedad de su tiempo les asignaba. Hipatia fue una gran matemática en una época en que el hecho de que una mujer estudiara era todo un desafío. Además, permaneció soltera, rechazando las proposiciones matrimoniales que se le hicieron, algo poco habitual en una sociedad en



GOYATO

Historia Final

MARIANA,

LOS HILOS DE LA LIBERTAD

que el destino de la mujer era el matrimonio. Caterina Sforza puso en jaque a la sociedad de su tiempo. Desafió al colegio cardenalicio, a la muerte de Sixto IV, desde el castillo de Santángelo y ante la invasión francesa de Italia fue de las pocas que se enfrentó al poderoso ejército enemigo. Algunos actos de su vida no fueron entendidos por sus contemporáneos. Si hubieran sido protagonizados por hombres, habrían sido honorables y muy celebrados. Había una vara de medir muy di-

las guerras, que responden a intereses muy concretos y, con frecuencia, a los de un grupo reducido, nos acompañan de forma casi permanente a la humanidad

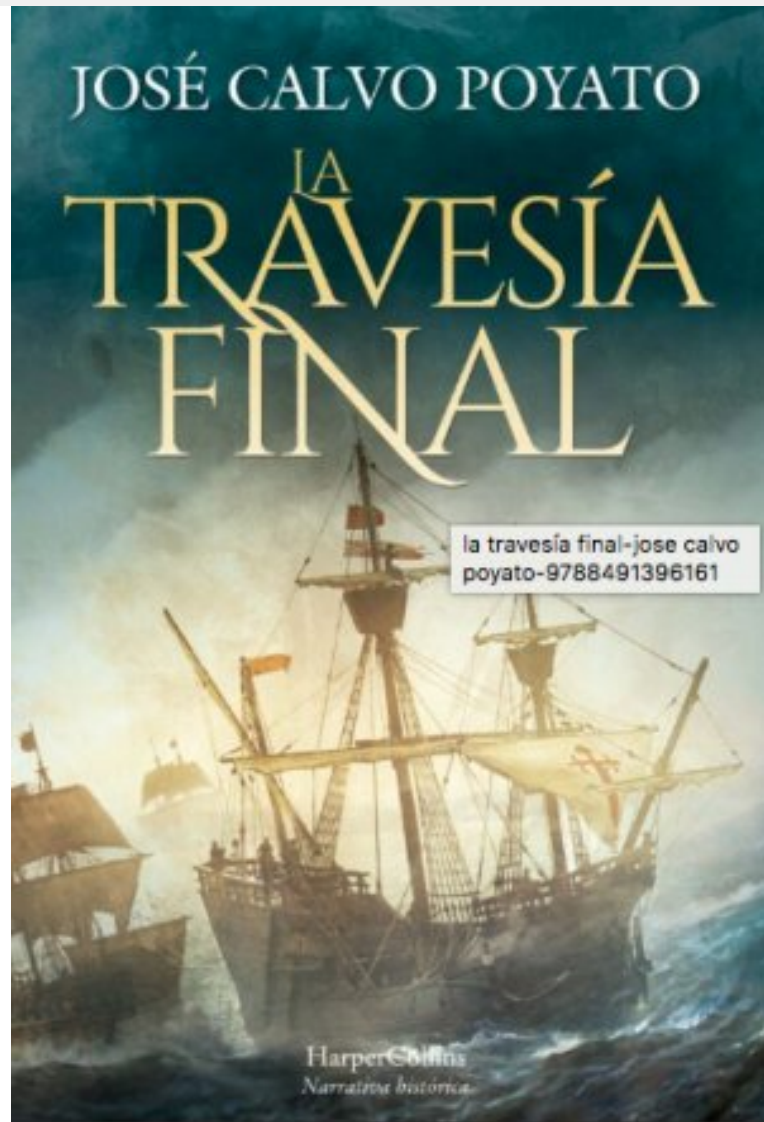
ferente para hombres y mujeres. En el caso de Mariana de Pineda me atrajo su valor y decisión. Estaba muy mal visto que las mujeres de su tiempo acudieran a reuniones y más aún si eran de signo político y clandestinas —quien reinaba era Fernando VII—. Resistió todas las presiones que se le hicieron cuando estaba detenida y en capilla, incluso ofreciéndole salvar la vida si delataba a los liberales granadinos que estaban conjurados. Prefirió morir agarrotada a delatarlos.

Ha abordado períodos convulsos, entre otros la guerra de sucesión en *Conjura en Madrid* (1999); la guerra de Independencia en *Vientos de intriga* (2008); o la *I República* (2022), su última novela.

¿Cree que estos hechos nos han enseñado —o no— algo a los españoles?

No sabría que decir, pero tengo la impresión de que no. Hemos tropezado, también en otros países —tenemos una

tendencia malsana a creer que nuestra historia ha sido la más trágica y sangrienta de todas—, muchas veces con la misma piedra. Aunque se dice que la historia es *mater et magistra*, las personas no aprendemos y, por ejemplo, las guerras, que responden a intereses muy concretos y, con frecuencia, a los de un grupo reducido, nos acompañan de forma casi permanente a la humanidad. Fíjese lo que está ocurriendo en Ucrania o en Oriente Medio. Lo que se vivió en los Balcanes hace poco más de dos décadas. Son numerosos los conflictos que hay en zonas que tienen menos interés informativo, pero que



son muy graves. En España la Guerra de Sucesión fue, entre otras cosas, una guerra civil y a ella está dedicada *Conjura en Madrid*. En 1873, que es el tiempo que novelo en *El año de la República*, el gobierno se enfrentaba a tres guerras simultáneamente y las tres eran guerras civiles: guerra en Cuba, que era entonces una provincia española como Granada o Córdoba, guerra con los carlistas, la tercera, y la guerra cantonal.

En los últimos años ha ahondado en las hazañas de nuestros grandes marinos como en *El espía del rey* (2017), protagonizada por Jorge Juan y San-

tacilia; o en *La ruta infinita* (2019) y *La travesía final* (2021), protagonizadas por Juan Sebastián Elcano. ¿Qué hay de admirable en sus vidas y en sus hechos que debamos conocer?

España tiene una de las historias más apasionantes del mundo. Muchas de las empresas que llevaron a cabo quienes nos precedieron, si hubieran sido protagonizadas, pongamos por caso, por anglosajones, serían algo que habría despertado gran interés con numerosas películas, series de televisión, grandes programas... Nunca hemos sabido poner en valor lo que hicieron los españoles de siglos atrás. Hay una parte importante de españoles que alimenta con sus criterios la lla-

patrimonio de la humanidad. No se busquen cuántas hay en el imperio británico, francés, holandés o belga. No hay ninguna. Eso son datos objetivos.

En novelas como *El espía del rey*, *La ruta infinita* o *La travesía final* he tratado de recoger hazañas muy importantes de marinos como Jorge Juan o Juan Sebastián Elcano, que es quien dio la primera vuelta al mundo. No fue Magallanes, aunque hay quien todavía lo afirma con muy poco fundamento, incluso en España se habla de la primera vuelta al mundo de Magallanes.

¿Puede avanzar algo a los lectores de HG sobre su nuevo trabajo?

Habrà nueva novela en 2024,

rido, al que apodaron el Hermoso... También algunos personajes de ficción, verosímiles y pienso que atractivos, que han de desentrañar un asunto muy, muy complicado. No debo decir más.

Como historiador y también como diputado provincial y autonómico que ha sido ¿qué piensa del momento político actual que atraviesa nuestro país?

Estamos en un momento convulso. Se está tensando el orden constitucional por ambiciones particulares. Se sostienen cosas que hace unos meses, quienes las sostienen, negaban rotundamente que tuvieran encaje en la Constitución y se está poniendo en riesgo la separación de poderes. Incluso personajes como Alfonso Guerra, que llegó a decir que Montesquieu, autor de *El espíritu de las leyes*, donde abogaba por la separación de poderes del Estado, estaba muerto, ha hecho serias advertencias sobre las consecuencias de lo que está ocurriendo. Se pacta con un prófugo de la justicia que afirma que su propósito es destruir España. Lo han dicho Felipe González, Francisco Vázquez, Nicolás Redondo, Joaquín Leguina... Ellos y muchos más han hecho serias advertencias. Espero que, al igual que en otros momentos complicados de nuestra historia, salgamos con bien de este atolladero ●

Estamos en un momento convulso. Se está tensando el orden constitucional por ambiciones particulares. Se sostienen cosas que hace unos meses, quienes las sostienen, negaban rotundamente que tuvieran encaje en la Constitución y se está poniendo en riesgo la separación de poderes

mada Leyenda Negra. Ciertamente se hicieron cosas mal, pero muchas otras se hicieron bien y fueron brillantes. Se suele denostar mucho el imperio español, mientras que los de otros países, como es el caso del imperio británico, francés, holandés o belga, pasan como ejemplos de civilización, cuando no lo son. Voy a poner sólo un ejemplo. En Hispanoamérica hay casi medio centenar de obras que han sido declaradas

llegará a las librerías en los primeros días de marzo. Sitúo al lector en las primeras décadas del siglo XVI cuando se están echando los cimientos de lo que va a ser el imperio en el que, bajo Felipe II, no se pondrá el sol. Por las páginas de esa novela desfilarán personajes tan importantes como Isabel la Católica y su esposo el rey Fernando. El gramático Nebrija, el cardenal Cisneros, Juana, a la que llamaron la Loca, y su ma-

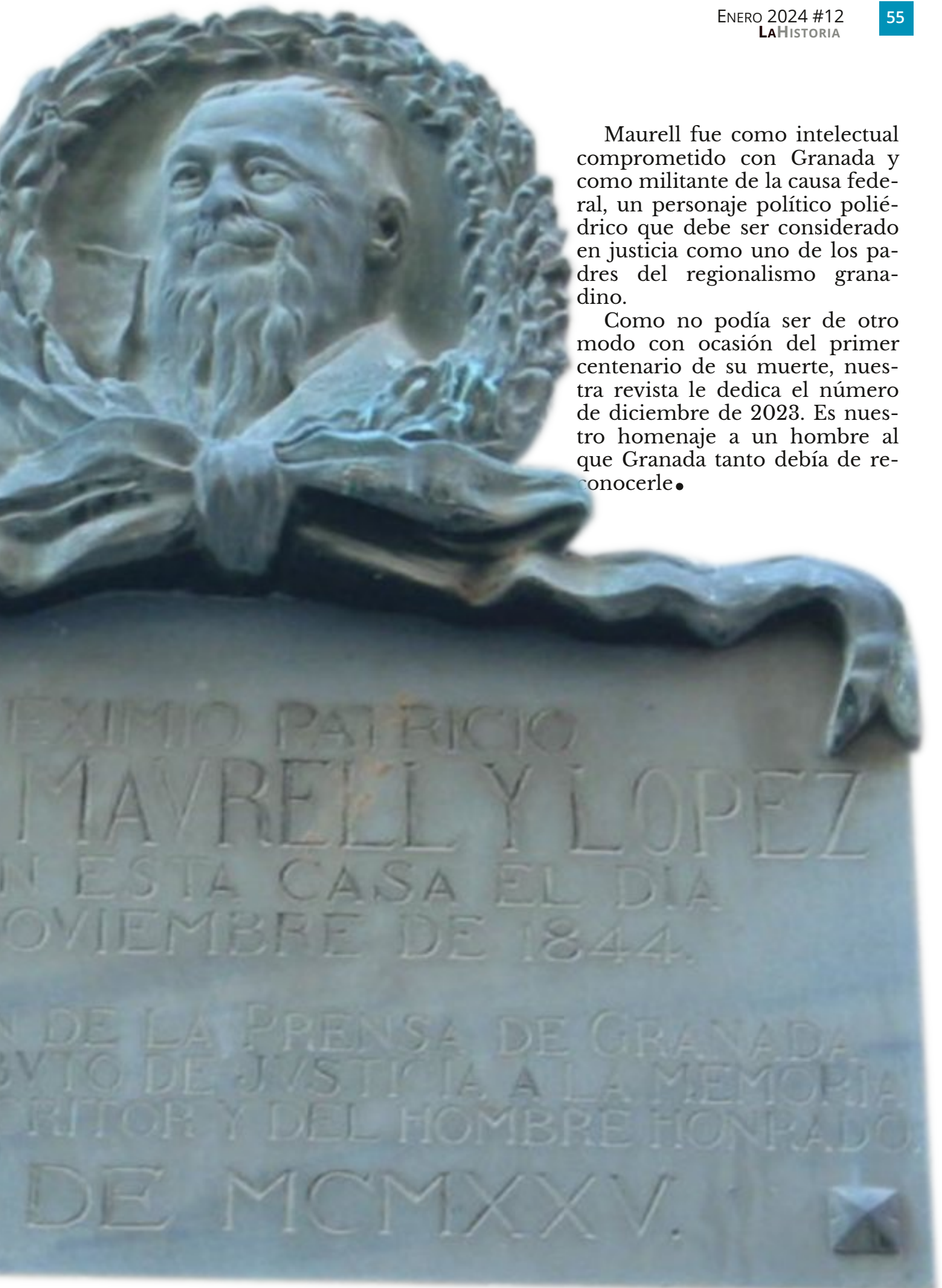
RAMÓN MAURELL Y LÓPEZ

En el Primer centenario de su muerte

El día 17 de diciembre de 2023 se cumplen cien años del fallecimiento de Ramón Maurell y López, vizconde de la Vansa, personalidad ilustrísima que alentó junto a varios de sus contemporáneos el regionalismo granadino.

Fue él quien establecería en su justa medida la necesaria preeminencia de Granada como territorio histórico con personalidad propia y diferenciada, dentro del panorama nacional. Con sus trabajos alentó no sólo el socialismo federalista y el nacimiento del que fuera el cantón granadino, sino que ya en sus últimos días impulsaría la aprobación en febrero de 1924, de las Bases de la Mancomunidad Provincial de Granada, que no llegaría a conocer.





Maurell fue como intelectual comprometido con Granada y como militante de la causa federal, un personaje político poliédrico que debe ser considerado en justicia como uno de los padres del regionalismo granadino.

Como no podía ser de otro modo con ocasión del primer centenario de su muerte, nuestra revista le dedica el número de diciembre de 2023. Es nuestro homenaje a un hombre al que Granada tanto debía de reconocerle.●

EXIMIO PATRICIO
MAURELL Y LOPEZ
EN ESTA CASA EL DIA
NOVIEMBRE DE 1844.
DE LA PRENSA DE GRANADA
BYTO DE JUSTICIA A LA MEMORIA
RITOR Y DEL HOMBRE HONRADO.
DE MCMXXV.

RAMÓN MAURELL INSIGNE HIJO OLVIDADO: PERSONALIDAD Y OBRA

RAMÓN MAURELL Y LÓPEZ ES UNA DE ESAS FIGURAS PENDIENTES DE DESCUBRIR Y DE REIVINDICAR POR LOS GRANADINOS. COMO TANTAS OTRAS QUE PERMANECEN OCULTAS ENTRE LAS BAMBALINAS DE LA HISTORIA DE GRANADA, DE LA QUE ES INSIGNE HIJO OLVIDADO...

CÉSAR GIRÓN
DE GRANADA HISTÓRICA



Unos días antes del día 6 de noviembre de 2003 el insigne Manuel Orozco opinaba sobre un artículo mío dedicado a Ramón Maurell que publiqué en la prensa granadina. Lo publiqué precisamente con ocasión de que ese mismo día se cumpliría el aniversario del nacimiento de tan ilustre granadino, 159 años antes. El destino deparó que Orozco falleciera en esa misma fecha y la respuesta a su opinión quedó sin destinatario. Artículo de respuesta que empleo ahora como

**sólo fueron
partícipes del
debate nacional
crudo y
radicalizado,
abierto entre
monárquicos y
republicanos,
absolutistas y
revolucionarios,
inmovilistas y
socialistas.**

base para escribir el breve esbozo que sobre su personalidad y obra, a continuación sigue. Desde entonces, que se sepa, muy poco se ha escrito y publicado sobre tan insigne personalidad, sobre Ramón Maurell y López.

Joven revolucionario

Como venía a decir Manuel Orozco en su opinión sobre mi artículo, “Ramón Maurell fue

representante y exponente de una generación de granadinos revolucionarios que siendo capaces de alcanzar las más altas cotas en favor de Granada, ciertamente no contribuyeron más que a un enfrentamiento sistemático contra el poder ancestralmente establecido que no redundó más que un perjuicio para nuestra tierra”. Discrepo aún, como también entonces, de tal interpretación por-

que, realmente, aquella generación política de granadinos tal vez encabezados por Maurell y en la que estuvieron enrolados personajes de la talla de Melchor Almagro Díaz, Miguel Garrido Atienza, Almendros o incluso Francisco Lumbreras Sáez estos dos de menor relevancia intelectual que los que le preceden por citar algunos, realmente sólo fueron partícipes del debate nacional crudo y



radicalizado, abierto entre monárquicos y republicanos, absolutistas y revolucionarios, inmovilistas y socialistas.

Mucho queda por conocer de un personaje como Maurell y más aún que escribir. Sin embargo, su personalidad brilla con luz propia en las tinieblas del olvido, que como un velo

éxito de la guerra emprendida por los valientes hijos de Castilla contra los hijos menguados de África, que habían villanamente hollado el escudo de nuestra patria ante los muros de Ceuta”. La crónica del acontecimiento no recoge sin embargo las protestas que, en algunos lugares de España, entre

Alarcón Ariza expresada en su “Diario de un testigo de la Guerra de África”, pero a la postre, aquel enfrentamiento que se extendería de manera casi ininterrumpida durante siete décadas, sólo reportaría enormes sacrificios y durísimos sufrimientos a los españoles, siendo tanta su repercusión que condicionaría la política española hasta la pérdida definitiva de Ifni y el Sahara español en momentos ya muy cercanos con ocasión de la descolonización.

Un republicano irredento

La militancia liberal y revolucionaria de Maurell declarado republicano ya en el año 1869 determinó por los sucesos de la Noche de San Daniel su condena a muerte, que se habría cumplido de no ser por la intervención de su pariente el

aquele enfrentamiento que se extendería de manera casi ininterrumpida durante siete décadas, sólo reportaría enormes sacrificios y durísimos sufrimientos a los españoles

de oscuridad, la sociedad granadina desplegó siempre sobre su figura impidiendo su conocimiento. Por eso, el documento escrito que sigue, no responde más que al deseo de arrojar un poco luz sobre un personaje de Granada, de relevancia especial, que como tantos otros, sin embargo, fue desdibujado por el paso de los años y de la historia, hasta caer en el olvido a pesar de sus muchos méritos.

Una fecha

Aparte de la de su nacimiento, bautismo o vecindad, la primera fecha relevante en términos sociopolíticos que se ha conocido hasta ahora de Ramón Maurell es la coincidente con la de su décimo quinto aniversario, 6 de noviembre de 1859. Aquel día, según resulta de los libros consistoriales, en el Ayuntamiento las autoridades de Granada celebraron una solemne función de rogativa a la Virgen de las Angustias, “por el feliz

ellos nuestra ciudad, desencadenó en determinados círculos liberales la intervención española en África. Un día en que Maurell se manifestaría siendo un joven adolescente contra aquella Guerra colonial que iniciaba nuestro país, según recordaba él mismo años más tarde.

Contra la guerra

Ello es manifestativo del compromiso social, y por qué no, expresión del talante transformador y rebelde de nuestro personaje. Como señalan las voces más autorizadas, entre ellas la de Manuel Fernández Álvarez, el de Marruecos sería “un conflicto que desangraría a España durante décadas”, y en sus comienzos Maurell se manifestó contra él. No faltaron églogas y juglares que ensalzasen la intervención española en el Magreb, entre los que tal vez la más aventajada fuera la del accitano Pedro Antonio de

Ramón Maurell, como federalista, participaría de forma decidida y decisivamente en la revuelta cantonal

General Juan Prim, Conde de Reus, que propició su indulto. Involucrado en los movimientos revolucionarios más efervescentes, Ramón Maurell, como federalista, participaría de forma decidida y decisivamente en la revuelta cantonal, llegando a ocupar en el Comité de Salud Pública de Granada, la vicepresidencia del Cantón Re-

publicano entre el 20 de julio y el 12 de agosto de 1873, en que la intentona fue cercenada por la entrada en la ciudad del General Pavía, teniendo que exiliarse a Inglaterra, vía Gibraltar, yendo a vivir durante varios años a Londres, ciudad que le debe el haber implantado con sus trabajos el sistema público de aguas y de saneamiento. Muchas, muchas más cosas

cabe reconocer en Maurell a un personaje socialmente relevante en su momento

pueden contarse y narrarse del personaje del que se cumplen ahora cien años de su muerte, que tuvo lugar el 17 de diciembre de 1923.

Noble catalán

Germen del pensamiento liberal e inspirador republicano, Ramón Maurell y López era hijo de una familia linajuda catalana que ostentó la Baronía de la Vansa, que se afincó en Granada en el primer tercio del siglo XIX. Con el tiempo Maurell alcanzaría el honor de ser reconocido por sus correligionarios y contemporáneos como un personaje singular que con su empuje y genio convulsionó a la ciudadanía granadina del momento en más de una ocasión.

Su garra y sabiduría le llevaron a ser un revolucionario permanente e ideólogo de los movimientos sociales de una

época en la que la sociedad de Granada, pacata en grado máximo, se debatía en enfrentamientos virulentos entre el clericalismo o el anticlericalismo, la monarquía o la república, el obrerismo y el clasicismo a ultranza, que se identificaría con su irredento sentir republicano y que provocó intensos debates reformistas en Granada y su histórico territorio de influencia.

Relevancia social

Ya lo hemos apuntado. Ramón Maurell fue una personalidad arrolladora, culta e inquieta que ocupó la vicepresidencia del gobierno cantonal de Granada, algo que no fue mero accidente, sino la consecuencia de un largo camino político iniciado desde su más temprana juventud.

Pero además, cabe reconocer en Maurell a un personaje

toria.

Exilio europeo

Tras la aventura cantonalista, como ya también hemos esbozado, tuvo que exiliarse como tantos otros republicanos españoles, en tierras francesas e inglesas, siendo reconocido por distintas publicaciones como “un desterrado admirador de los teóricos del obrerismo”, estudioso de Proudhon, Marx, Bakunin, Fanelli, Leo Frankel y otros miembros de la Primera Internacional. Fue esta la segunda ocasión en la que su alma indómita le llevó a ser condenado por su militancia republicana. Por Europa caminó errante por diversos círculos cultos de las principales ciudades, pero siempre, absolutamente siempre, añorando regresar a Granada, como él confesaría en reiteradas ocasiones. Volvió definitivamente a poco

Maurell, viendo la oportunidad, impulsó la idea regionalista de Granada, hasta el momento mismo de su muerte

socialmente relevante en su momento. Fue, entre muchas otras manifestaciones de su intelectualidad, profesor colaborador de la universidad, impulsor decidido de los primeros movimientos del socialismo obrerista granadino, ideólogo constante del federalismo fraternal —con ciertas connotaciones ácratas—, y padre del regionalismo granadino con base en la razón política y el devenir de nuestra rica y particular his-

de iniciarse la Restauración con ocasión de la reconciliación nacional y ya permaneció en su ciudad natal, en Granada, en la que capitaneó numerosas iniciativas y proyectos, como el de la creación de la segunda Caja de Ahorros granadina, de naturaleza obrerista, siendo él quien redactase sus estatutos.

Bien avanzada la Restauración, murió tras años de enseñanza y activismo político siendo considerado y con razón

epígono de una generación y de un pensamiento de imposible ejecución. Maurell consagró su vida al republicanismo federal sin cejar ni un momento en su ideología y empeño, sembrando en los últimos días de su existencia la semilla de la región autónoma de la Alta Andalucía como derivación del estado federal de Granada, auspiciado por las declaraciones del General Primo de Rivera tras el golpe de estado del día 13 de septiembre de 1923, que impulsó las corrientes regionalistas. Las manifestaciones de Primo de Rivera hicieron renacer

ciada, de acabar con los separatismos catalán y vasco tan pujantes en la época. Sus contundentes manifestaciones políticas iniciáticas fueron entendidas por Maurell en clave territorial de modo que, viendo la oportunidad, impulsó la idea regionalista de Granada, hasta el momento mismo de su muerte.

Sus obras

Sus intervenciones y conferencias, así como también los escritos de difusión sobre los movimientos liberales, el internacionalismo proletario, el sexe-

de la prensa escrita local como vehículo de expresión y formación política y un largo listado de actuaciones vinculadas a su particular figura, son contribuciones de Maurell a una Granada y a una época que en buena medida fue comandada en muchos aspectos, desde casi el anonimato, por él.

Su genio y, cómo no, el de muchos de sus correligionarios dignos de toda mención y elogio, pero entre los Maurell que fue sin lugar a dudas el más sobresaliente, modelaron importantes páginas de la crónica de nuestra particular historia local y regional, que como apunté al principio de este artículo, aún está por descubrir y leer en su auténtica dimensión sociopolítica.

Figura para reivindicar

Poco, o prácticamente nada es lo que esbozamos ahora en HG con ocasión del primer centenario de su muerte, pero que, sin embargo, es muestra suficiente como para afirmar que Ramón Maurell y López debe ser considerado como una de las grandes figuras de aquella comunidad que pretendió ser el germen del pensamiento político contemporáneo. Granada y Maurell: una ciudad y un personaje, unidos por una historia particular aún pendiente de reivindicar.

Ramón Maurell nació en Granada 1844 y murió tras una vida azarosa colmada de anécdotas el 17 de diciembre de 1923, en la ciudad que le alumbró, de la que es “insigne hijo olvidado”●

es muestra suficiente como para afirmar que Ramón Maurell y López debe ser considerado como una de las grandes figuras de aquella comunidad que pretendió ser el germen del pensamiento político

en Ramón Maurell la idea federalista, en él nunca sosegada...

Bases regionalistas

Tal vez la última aportación de Maurell al pensamiento fue el impulso suficiente para la aparición de las que son las Bases de la Mancomunidad Regional de Granada que la Diputación aprobó el 19 de febrero de 1924, aprobadas poco después de su muerte. Porque como se acaba de decir, el General Primo de Rivera habíase pronunciado militarmente, abriendo con ello, por sus primeras manifestaciones vertidas al Heraldo de Madrid, la carrera del regionalismo histórico como fórmula, después silen-

nio revolucionario, la primera república, el cantón independiente, los movimientos obreros, el socialismo, fueron muy numerosos.

Creaciones como la entidad “La Obra”, el abastecimiento de aguas a la ciudad —en esto cabe señalar que fue como ingeniero, quien hizo posible el abastecimiento de aguas a las ciudades de Londres y Madrid—, la participación decisiva en la fundación de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Granada en 1892 —institución para la que redactó los estatutos que revelan en buena medida la dimensión de su pensamiento social y el origen laboral de la institución hoy tristemente desaparecida—, la utilización



MAURELL: BREVE APUNTE BIOGRÁFICO PERSONAL Y FAMILIAR



RAMÓN MAURELL PERTENECIÓ A UNA FAMILIA DE ORIGEN CATALÁN QUE OSTENTÓ UN TÍTULO NOBILIARIO, QUE LLEVÓ ÉL HASTA SU MUERTE. BUEN ESTUDIANTE Y AGUERRIDO LUCHADOR REPUBLICANO SALVÓ LA VIDA POR INTERCESIÓN DEL GENERAL PRIM, AMIGO DE SU PADRE

Maurell nació el 6 de noviembre del 1844 en el número 11 la calle Cuarto Real de Santo Domingo. Una casa adosada a

los muros de la qubba del Cuarto Real y la antigua almanjarra nazarí. Sobre su fachada figuró hasta la completa demolición del inmueble hace ya dos décadas, una placa conmemorativa del evento patrocinado para su memoria, por la asociación de la Prensa Granadina en 1925. Las fotos que acompañan este texto dan cuenta de su ubicación y existencia.

Familia gerundense

Nuestro personaje nació en el

eran, como vemos y explicamos, una familia procedente de Cataluña, donde ostentaron un título nobiliario

seno de una familia de origen catalán. Más concretamente gerundense. Sus padres fueron Ramón Maurell y Elías (1814-1883), natural de Bagá, Gerona, y de María Salvadora López y Tamayo (1822-1897).

En el padrón municipal de Granada de 1844 figura su pa-

dre ya casado con Salvadora, y en 1851 aparece también Miguel Maurell y Elías, hermano de su padre y tío de Maurell, afincado en Granada. Era también natural de Bagá y estuvo casado con Manuela Bejar Braseti. De su tío se sabe que era un reconocido comerciante y que estaba domiciliado en la céntrica calle Estribo. En padrón de 1855 encontramos a un primo de su padre, un tal Manuel Maurell Alcoy, natural

Sin duda fue un buen estudiante, pero quizás deba destacársele más por su vivacidad, curiosidad e inteligencia

también de Bagá, que figura como casado con Josefa Béjar Braseti, hermana de la esposa de su tío Miguel. Éste otro familiar, era también comerciante y tenía su domicilio en el Zacatín.

Los maurell, el padre, Ramón, su tío Miguel y su tío de primos hermanos, Manuel, los tres



eranna-
turales de Bagá y vinieron a asentarse en Granada, huyendo de las guerras carlistas, conflicto político-militar en el que otro hermano del padre y por tanto tío de Ramón Maurell y López, había sido fusilado por los partidarios de Carlos María Isidro de Borbón.

mánico del siglo XI, de notable importancia histórica.

Estudios

Ramón Maurell y López cursó sus estudios de bachillerato en el colegio de San Bartolomé y Santiago de Granada y en el Colegio Nuestra Señora del Carmen, donde destacó por sus

ta-
ba dedicado al comercio de telas y sedas como refiere La Voz de Granada en sendos artículos publicados el 8 de junio y el 22 de julio de 1922 —en la hoja 4 del primer número del El Hombre figura un anuncio de la tienda de padre—, siendo esta dirección la que figura, también en la matrícula universitaria de Ramón Maurell. En estas publicaciones periodísticas realizadas cuando Maurell cuenta ya con 76 años, da cuenta de algunas simpáticas anécdotas que albergaba en su memoria, como la de que fue el aprendiz de El Navío quién lo abasteció de pólvora con ocasión de la celebración del día de la toma de Tetuán, siendo éste su primer contacto con el polvo explosivo.

Amistad con Prim

Precisamente un primo suyo, sobrino carnal de su padre, sería moriría en la toma de Tetuán en 1860, formando parte de los voluntarios catalanes al mando del general Juan Prim, masón y amigo de su padre como él mismo refiere. Amistad que serviría a nuestro personaje para evitar la pena de muerte a la que resultaría condenado tras los sucesos de la noche de San Daniel, en 1865 ●

Amistad que serviría a nuestro personaje para evitar la pena de muerte a la que resultaría condenado tras los sucesos de la noche de San Daniel

Baronía

Los maurell eran, como vemos y explicamos, una familia procedente de Cataluña, donde ostentaron un título nobiliario. Sus Progenitores abandonaron su casa solariega de la baronía de la Vansa, título que le pertenecía por concesión real según figura en una breve reseña aparecida sobre Ramón Maurell en La Voz de Granada el 23 de diciembre de 1923.

La Baronía de la Vansa era una antigua jurisdicción señorial formada por las poblaciones de Lucars, Boada y Torrec, y que parece que había tenido su origen en las fortificaciones medievales que aún hoy podemos ver en la conocida como Cueva de la Vansa. Las cuevas de esta comarca fueron grandes grutas habitadas seguramente desde épocas prehistóricas hasta mediados del siglo XX. A unos cincuenta pasos a poniente de la cueva principal se hayan los restos de la iglesia de la Virgen de Gracia, templo ro-

buenas calificaciones —su expediente se localiza fácilmente en la página web de la UGR, por los epígrafes de personajes ilustres, políticos—. Sin duda fue un buen estudiante, pero quizás deba destacársele más por su vivacidad, curiosidad e inteligencia.

Comerciantes del Zacatín

Ya hemos hablado de sus tíos Miguel y Manuel, pero su padre también fue un conocido propietario de una tienda en la calle Zacatín, situada en el número 59 frente al puente de San Francisco o de la gallinería, y que se llamaba “El Navío”. Es-





EL ÚLTIMO RECUERDO DE MAURELL



EL ÚLTIMO TESTIMONIO MATERIAL DE RAMÓN MAURELL Y LÓPEZ EN GRANADA LO CONSTITUYE LA PLACA DE LA ASOCIACIÓN DE LA PRENSA QUE TRISTEMENTE FUE ABANDONADA Y SE ENCUENTRA EN PARADERO DESCONOCIDO

En la casa donde nació, el antiguo número 11 de la calle Cuarto Real de Santo Domingo, la asociación de la Prensa colocó, apenas dos años después de su muerte, en 1925 una lápida de bronce en la que junto a la efigie del insigne granadino, se daba cuenta del

tras el derribo de la casa de Maurell con ocasión de la restauración del Cuarto Real

acontecimiento y se hacía relación de algunos de sus méritos. Dicha placa, que se puede ver en las fotografías que ilustran este reportaje, desapareció a pesar de las protestas de Granada Histórica y de algunos ciudadanos, como César Girón —quien suscribe este dossier—, Miguel Giménez Yanguas o José Antonio Mesa Segura.

Sépanse que tras el derribo de la casa de Maurell con ocasión de la restauración del Cuarto Real con intención de despejar el paño de muralla

que corría bajo la Almanjarra entre donde estuviera la antigua Puerta del Pescado y la quibba, la lápida fue retirada y

la lápida fue retirada y quedó abandonada

quedó abandonada. Durante días estuvo echada sobre el muro hasta que un día desapareció. Por fortuna apareció tras no pocos esfuerzos en la sede de la hoy desaparecida Asociación de la Prensa, en cuya sede, en el palacio de los Salazar, en la placeta de los Peregrinos, estuvo depositada-abandonada, hasta que tras el concurso judicial en el que entró la entidad y

aparece en la relación de bienes que la administración concursal

que lo llevó a su extinción, desapareció definitivamente.

No se hicieron esperar las protestas de algunos de los ya citados, Granada Histórica principalmente, que siguió la pista al recuerdo de Maurell,

hasta recibir la información de que la placa fue a parar a algún “almacén” municipal. Pero, realmente, y dado que aparece en la relación de bienes que la administración concursal —el administrador era de Málaga—, vendió para atender las deudas de la Asociación de la Prensa —exclusivamente para pagar los honorarios del citado adminis-

vendió para atender las deudas de la Asociación de la Prensa

trador—, a un chamarilero malagueño. Las pesquisas desarrolladas posteriormente no han permitido saber dónde puede encontrarse la placa conmemorativa de 1925. Así se escriben muchas páginas de la historia de nuestra ciudad. Lástima●

HORIZONTE GARNATA

Revista online de opinión y crítica para Granada.

EDITA:

SCG- JXG
CIF: G04959730

DIRECTOR EJECUTIVO

César Girón López

DIRECTOR EDITORIAL

Antonio Bernardo Espinosa Ramírez

COMITÉ TÉCNICO

Juan Jiménez Alonso
Cecilio Ruíz Fernández
Jordi Cabedo Gracia
Ana Morilla Palacios

ASESORÍA JURÍDICA

Forum4. Consultores

Depósito Legal: GR2449-2010

ISSN: 2171-6420

DISTRIBUCIÓN GRATUITA:

Se distribuye online mediante la web y boletines al correo de suscriptores.

SUSCRIPCIONES Y DESCARGAS:

www.horizontegarnata.es

CRÉDITOS FOTOGRÁFICOS Y SOFTWARE

Imágenes obtenidas por medios propios y libres publicadas y principalmente de Pexel y Unsplash usadas bajo sus respectivas licencias de uso.

Se ha usado software libre en la edición, redacción y web.

Horizonte Garnata es un revista de divulgación y actualidad. Es una publicación plural. Los artículos y comentarios que en ella aparecen reflejan las opiniones de los respectivos autores.

**Encuétranos en
las Redes Sociales:**



NÚMERO ANTERIOR



LEE ON-LINE EN CUALQUIER LUGAR



Ayuda al
proyecto HG

DONA



ES65 0049 0004
9528 1459 8816

paypal@juntosxgranada.es

Nueva web

con

actualidad.

opinión y

crítica



HORIZON
GRANADA

Tendencias

GRANADA TIENE DERECHO
AUTÓNOMO



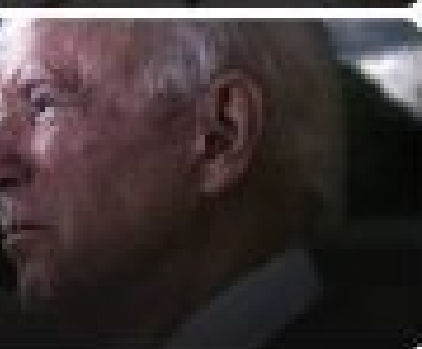
Actualidad

ENTE



cia

A SER COMUNIDAD
MA



Infórmate,

Opina,

Participa.

Es por

Granada